



Manuál pro kultivovanou Prahu **Restaurační zahrádky**

Pravidla provedení restauračních zahrádek
v památkově chráněných územích hl. m. Prahy

Obsah

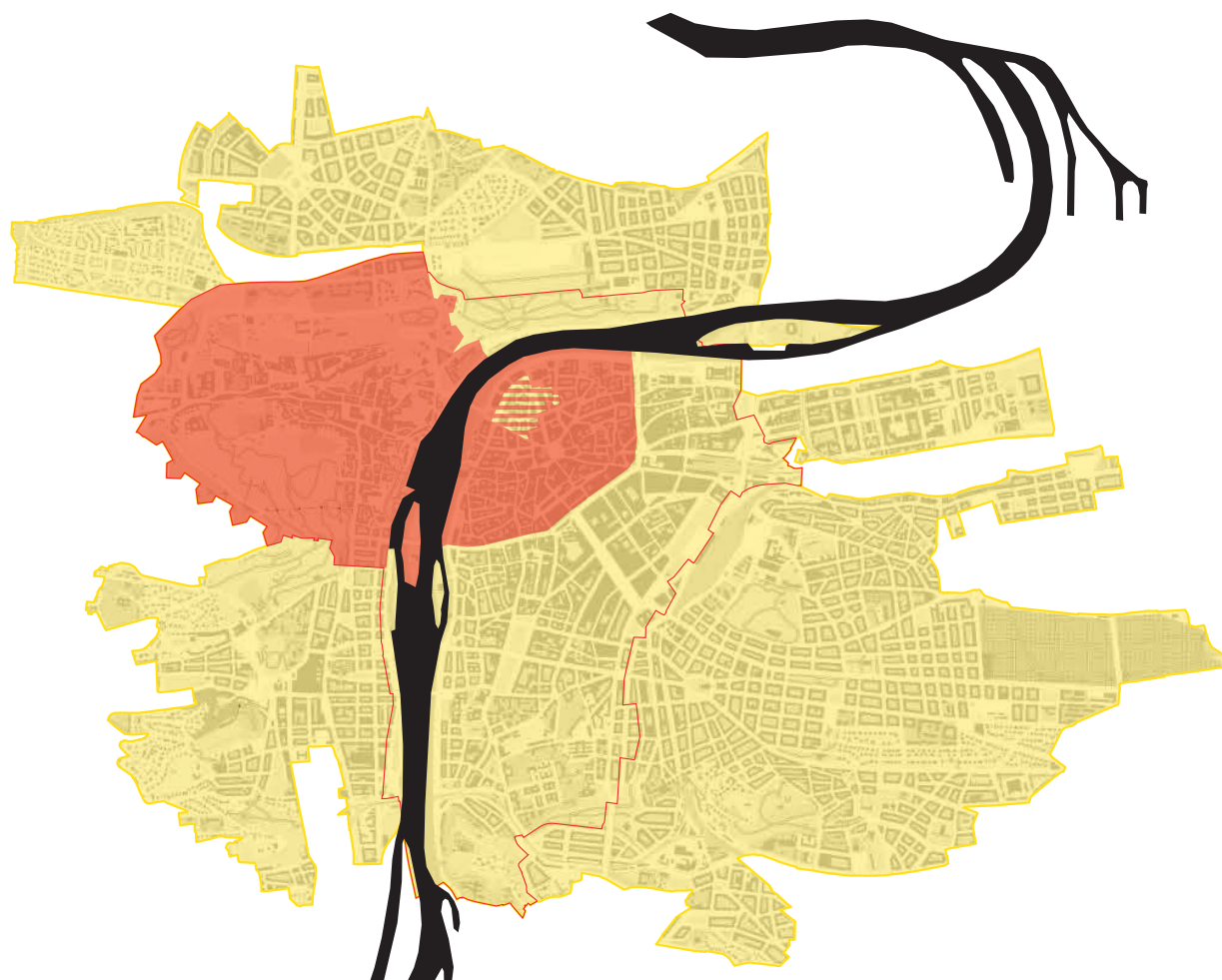
2	Úvod
3	Platnost manuálu
4	01 Umístění
8	02 Podesty
11	03 Ohrazení
14	04 Zastínění
19	05 Vybavení
24	06 Zimní provoz
27	Jak si vyřídit potřebná povolení?

Úvod

Restaurační zahrádky jsou vítaným oživením ulic a náměstí. Je příjemné sedět na čerstvém vzduchu, popíjet kávu či obědvat a pozorovat ruch okolního města. Zároveň se nesmí zapomínat na to, že ulice a náměstí jsou především místy pro pohyb a pobyt lidí. Proto je potřeba hledat rovnováhu – restaurační zahrádky mají veřejný prostor doplňovat a zhodnocovat, nikoli vytvářet překážky. Musí též být provedeny citlivě a s vkusem, aby neumenšovaly estetické a památkové hodnoty města.

Proto pro restaurační zahrádky v památkově chráněných územích platí řada pravidel. Tento manuál je shrnuje a ilustruje. Většina podmínek je závazná pro všechna památkově chráněná území, některé se však vztahují jen k historicky nejcennějším částem města. Ty najdete vyznačené v mapce na následující straně. Na konci manuálu naleznete podrobný návod, jak zvládnout veškeré administrativní náležitosti.

Platnost manuálu

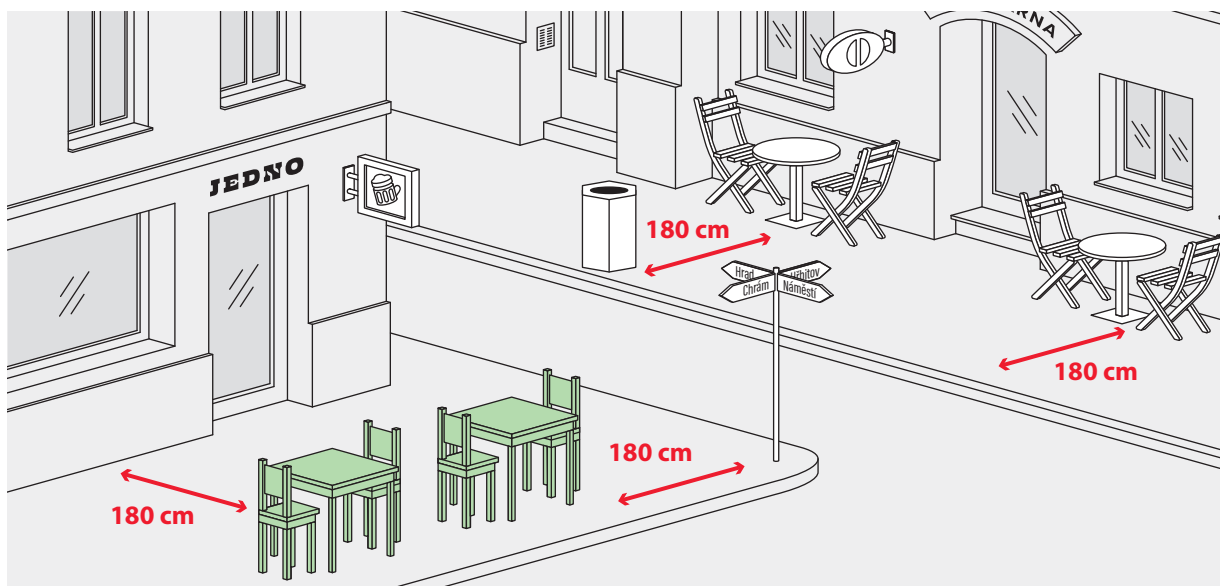
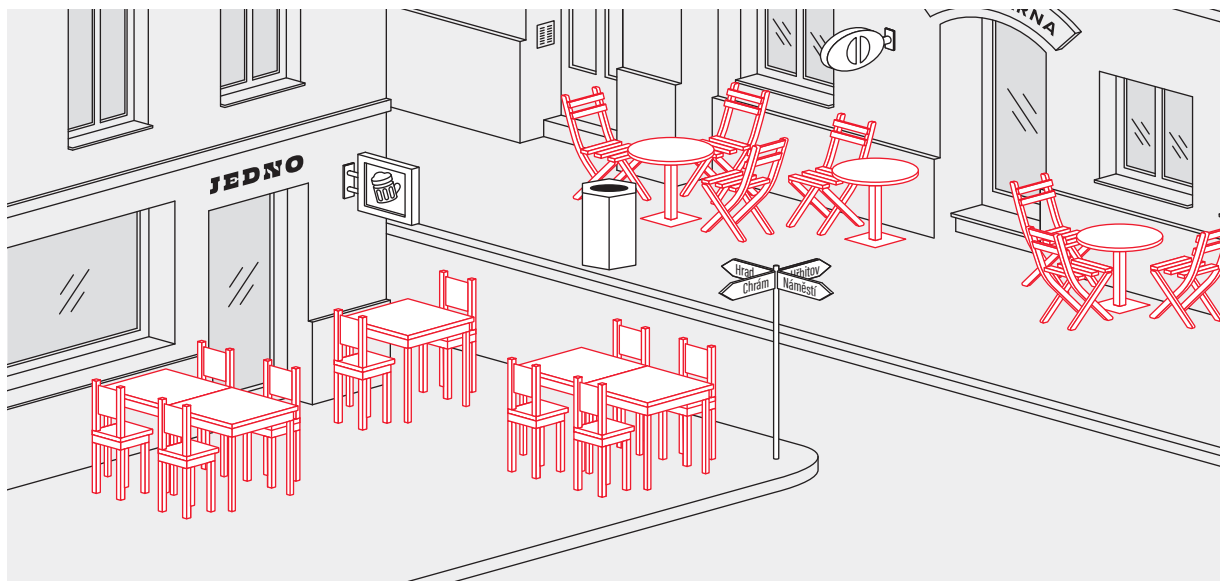


- Památková rezervace
- Památková zóna
- Území s rostlou urbanistickou strukturou
- Území urbanisticky jednotné

01

Umístění

- I** Zábór musí mít účelný tvar a adekvátní rozměry. Pokud je předzahrádka umístěna na chodníku, musí být zachován **volný průchozí profil bez překážek v šíři minimálně 180 cm**. Zahrádka se **neumísťuje do míst s vyšší koncentrací pohybu** a nedostatečného prostoru na chodníku.
- II** Restaaurační zahrádka nesmí utvářet **vizuální překážku ve významných průhledech**.
- III** Restaaurační zahrádka nesmí bránit vstupu do objektu či ho nevhodně zakrývat.
- IV** Vhodné je umístění restauračních zahrádek v místech, kde **uliční čára ustupuje a dochází tak k rozšíření veřejného prostoru**.
- V** U restauračních zahrádek umístěných při fasádě nesmí být překročena hrana domu, nedojde-li k dohodě s majitelem sousední nemovitosti.





- ✓ Předzahrádky je vhodné umisťovat zejména tam, kde nepřekáží v přirozené trase pěšího pohybu. Nejlépe se na to hodí místa, kde uliční čára ustupuje a vzniká tak širší prostor jako v případě na obrázku.



- ✓ Jedna řada subtilních stolků a židliček – ideální řešení pro chodníky, které využívá větší množství lidí.



- ✓ Restaurační zahrádky lze občas zřídit i v místech někdejších parkovacích stání – vznikne díky tomu velkorysejší prostor pro pobyt či pohyb pěších.



- ✓ Při zachování dostatečné průchozí šířky lze v klidných ulicích restaurační zahrádky realizovat jak u fasády, tak při kraji chodníku.



- ✗ Restaurační zahrádka je umístěna na nároží. Každý, kdo by tu chtěl zabočit, ji musí obcházet a prodlužovat si tak cestu.



- ✗ Restaurační zahrádka vytváří vizuální překážku – zakrývá výhled na věž.



- ✗ Předzahrádka zabírá většinu chodníku a nechává jen málo prostoru pro pěší.



- ✗ Tato restaurační zahrádka nutí chodce k nedobrovolnému slalomu mezi stoly a sloupem. Pro vozíčkáře či lidi s kočárkem může znamenat skutečné nepříjemnosti.

02

Podesty

I Zahrádky nesmí být umístěny na podestách, není-li splněna jedna z následujících podmínek:

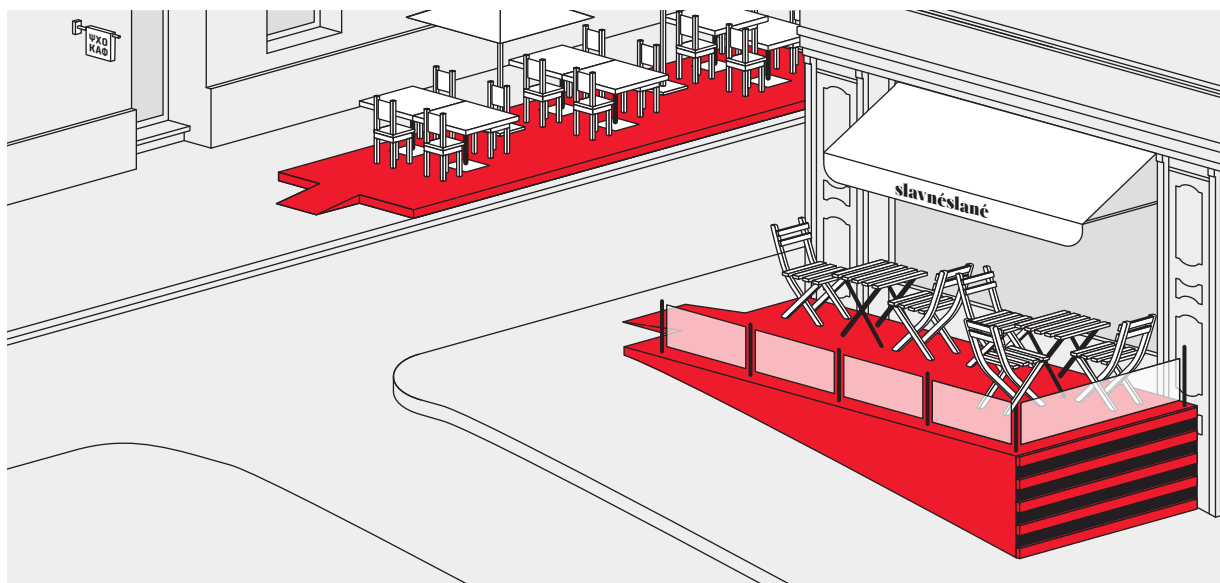
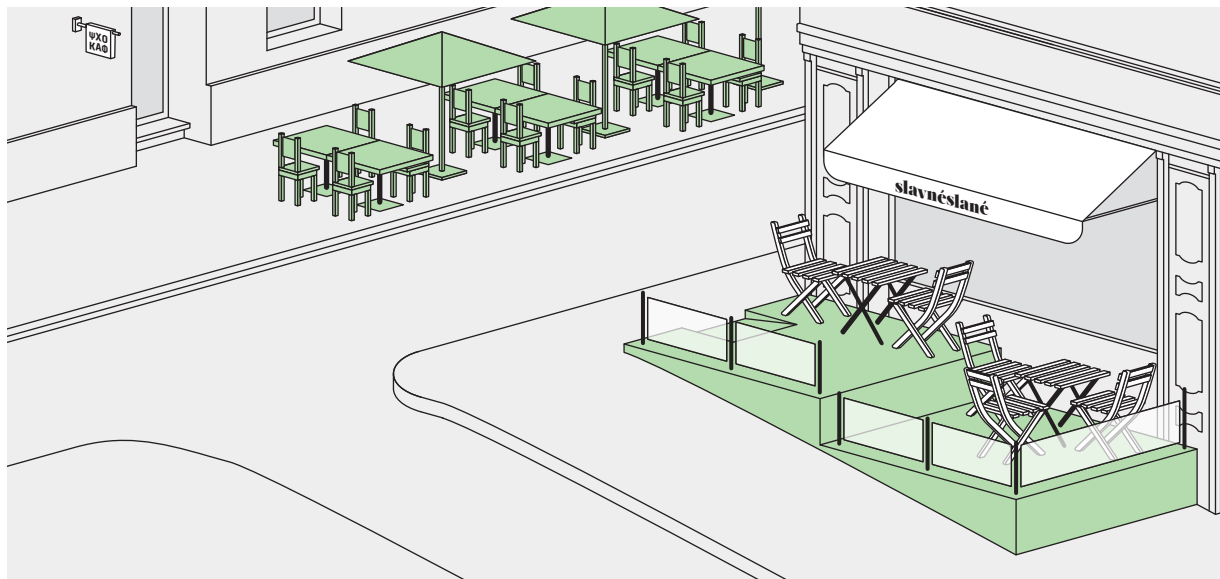
I.1 Podestu smí mít zahrádka, umístěná na komunikaci s podélným sklonem více než 5 %, tj. při převýšení 50 cm na 1000 cm. V takovém případě musí být podesta provedena jako jednoduchá konstrukce, jejíž výška není větší, než je nezbytně nutné pro vyrovnání nerovnosti terénu. Začíná v úrovni $\pm 0,000$ a směrem po svahu vyrovnává terénní rozdíl.

I.2 Další výjimku tvoří zahrádky umístěné ve vozovce (neplatí pro pěší zóny), na kterých je podesta do úrovně chodníku.

I.3 Za rozdílnou výškovou úroveň nelze považovat běžné nerovnosti komunikace, např. dlažďené povrchy, nerovný asfalt, mřížky kanalizačních vpustí apod.

II Podesta musí být provedena ze dřeva, případně lze kombinovat dřevo a kov.

III Boční strany podesty musí být tvořeny stejným materiálem jako je její podlaha. Schody či bezbariérový vstup na restaurační zahrádku budou součástí jejího půdorysu, nemohou zasahovat mimo ni. Je-li restaurační zahrádka umístěna přímo na terénu (dlažbě apod.), nelze ji vymezit položením koberce ani jiné druhotné nášlapné vrstvy.





I ve svahu lze restaurační zahrádku realizovat bez podesty.



Podesta nemá sloužit k tomu, aby vyrovnávala běžné nerovnosti dláždění.



Mohutné podesty jako tato vytváří zcela neadekvátní prostorové i vizuální překážky.



Podesta pouze vyrovnává výškový rozdíl mezi vozovkou a chodníkem. Nevytváří tak nadbytečné bariéry.



Řemeslně odbyté provedení podesty výrazně kazí celkový dojem z předzahrádky.



Podesta se snaží kopírovat terén schodovitým uspořádáním. Díky tomu se lépe začleňuje do veřejného prostoru. V ideálním případě by však měla začínat v úrovni nula a pouze vyrovnávat výškový rozdíl.

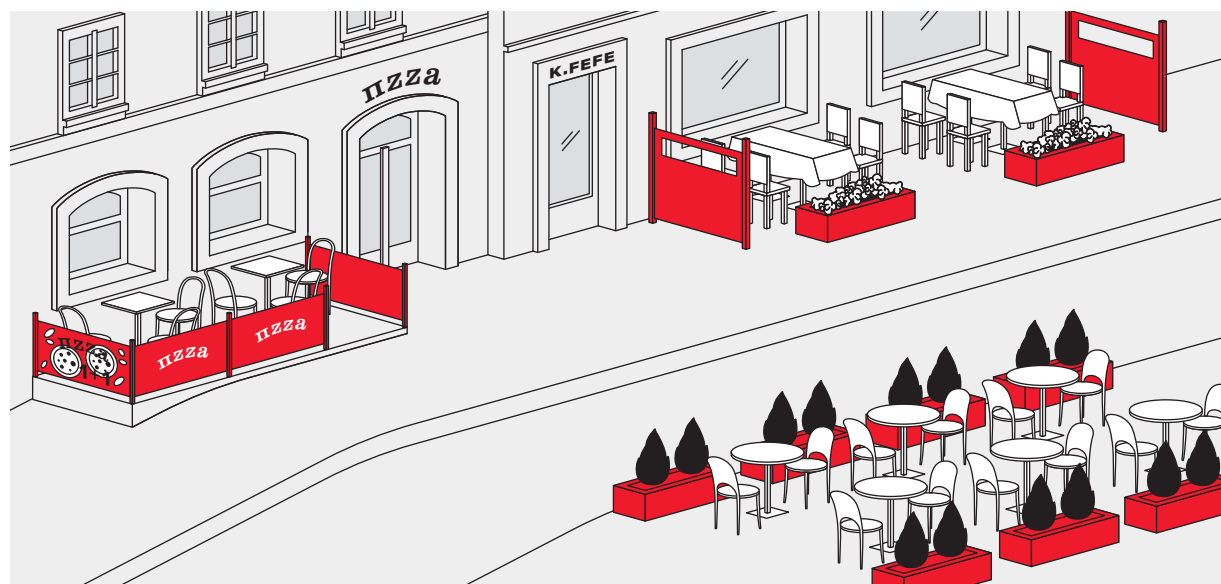
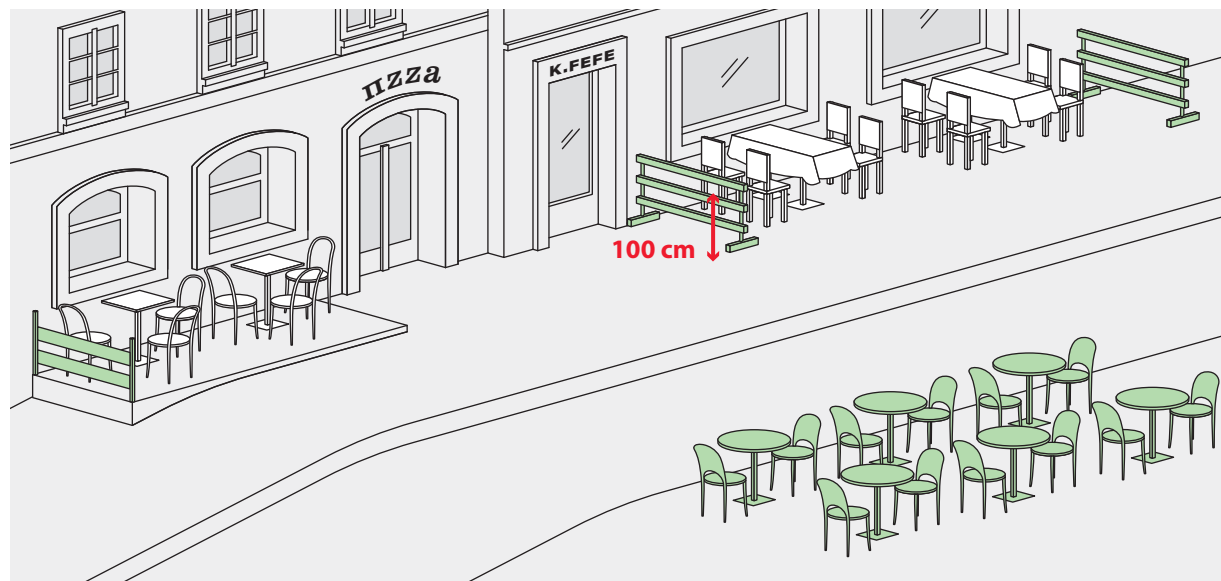
03

Ohrazení

- I** Při umísťování záboru je nutné respektovat **potřeby nevidomých a slabozrakých osob**. Pokud je restaurační zahrádka umístěna u fasády, která slouží jako tzv. přirozená vodící linie, hrozí riziko zakopnutí či ztráty orientace. **Proto je tam, kde je původní vodící linie přerušena prostorem restaurační zahrádky, třeba nahradit ji jiným prvkem s vodící funkcí.** Obvykle je třeba vymezit obě čela restaurační zahrádky (tj. kolmo na fasádu) pevným ohrazením, které ve výši min. 10–25 cm nad zemí vytvoří novou vodící linii. **Přesné požadavky pro konkrétní zahrádku určí příslušný silniční správní úřad.**

- II** Ohrazení nesmí mít podobu **pevné kompaktní zábrany** (deska, sklo, velkoobjemová nádoba na zeleň), provedeno musí být ze subtilních profilů. **Maximální výška ohrazení je 100 cm.**

- III** Z bezpečnostních důvodů u podesty ve svahu s převýšením 5 % lze umístit ohrazení v části, ze které by se mohla sesunout židle. Takové ohrazení lze provést pouze jako jednoduché zábradlí ze subtilních profilů (přírodní materiály).





Ohrazení je tvořeno tenkými kovovými profily. Působí díky nim subtilním a nerušivým dojmem.



Ohrazení pomocí květníků může být dobrým řešením, tady se to ale nepovedlo: jejich designová kvalita je nízká a žlutočerný výstražný pruh jí nijak nepozvedá.



Zde se ohrazení podařilo vyřešit kultivovaným způsobem: kovová konstrukce nesoucí květník je decentní a nerušivá.



Stůl a židle jsou zde z veřejného prostoru vyděleny nepřiměřeně masivním ohrazením.

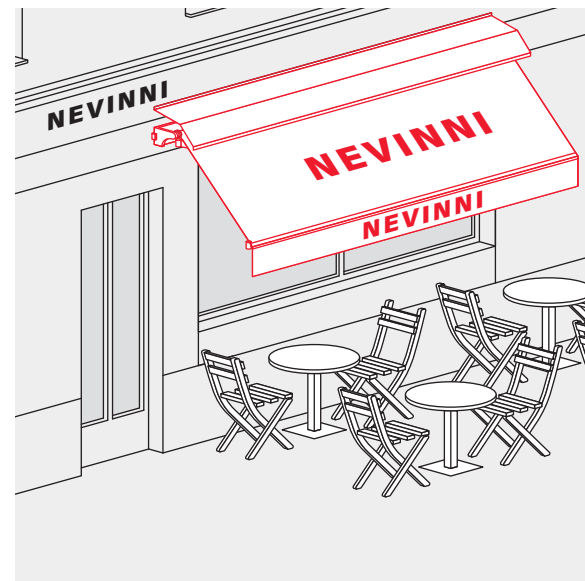
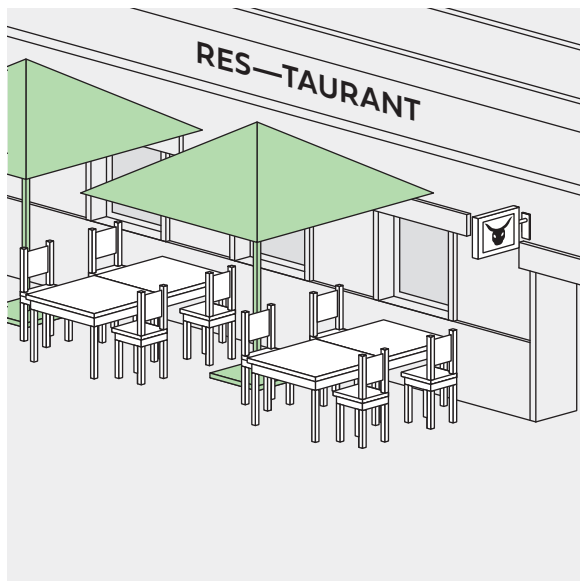
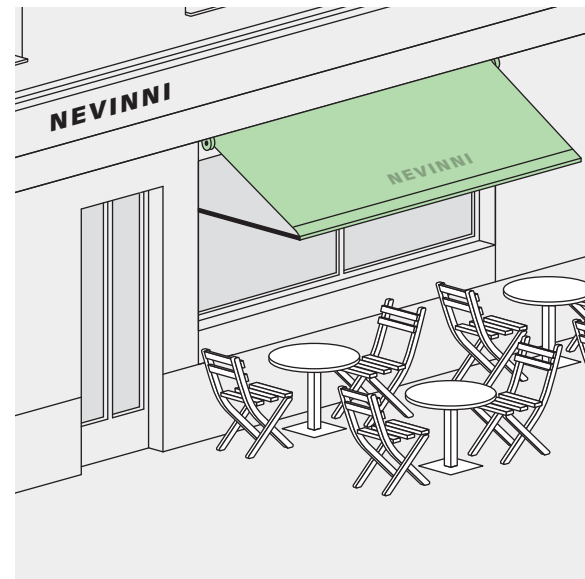
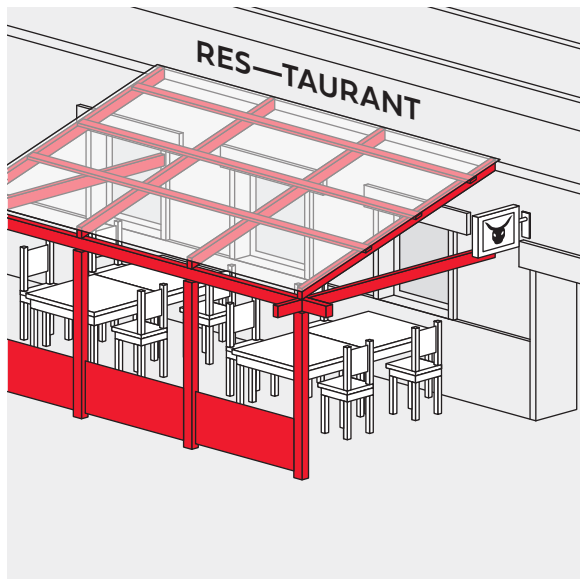


Ohrazení by nemělo být plnostěnné. Nepřípustné je též barevné reklamní logo.

04

Zastínění

- I** Vhodným způsobem zastínění zahrádky jsou **jednotlivé slunečníky v jednobarevném provedení**, bez ostře kontrastních nebo fluorescenčních odstínů.
- II** **Restaurační zahrádka nesmí být zastíněna pevnou konstrukcí** typu pergola, sedlová či pultová střecha apod.
- III** **Ve tzv. rostlé struktuře původně středověkých částí města** (viz mapka str. 3) **je vhodné používat k zastínění pouze slunečníky, případně markýzy, které jsou součástí architektonického řešení parteru budovy**. Využívat zde samostatně stojící mobilní markýzy se nedoporučuje, možné je to pouze ve specificky zdůvodněných případech po předchozím projednání.
- IV** Je-li markýza součástí architektonického řešení parteru budovy, musí být řešena jako **integrální součást** výkladců, zejména předsazených (v roletové schránce v čele výkladce), **případně by měla být provedena jako roleta bez krycího boxu, umístěná jednotlivě na šířku výkladců**. Nepřípustné jsou masivní velkoformátové markýzy s elektromotorem poháněnými výklopnými rameny, dále sestavy markýz a markýzy umístěné v krycích boxech na fasádě.
- V** **Mobilní markýzy musí být provedeny jako jednoduché subtilní konstrukce**. Musí být orientovány rovnoběžně se směrem vedení ulice.



VI U mobilních markýz a slunečníků je **nepřípustné vícebarevné provedení textilního potahu a použití výrazných reklamních prvků.**

Markýzy a slunečníky musí mít **jednobarevné provedení**, barva musí být v **tlumených přírodních či pastelových odstínech**. Pokud dochází k použití obou typů zastínění (markýza a slunečník) u jedné restaurační zahrádky, musí mít stejnou barvu.

VII

Nápisy a reklamní loga lze umístit pouze na volán. V případě markýz a slunečníků bez volánu musí být nápisy či loga při dolním okraji potahu a nesmí přesáhnout cca $\frac{1}{3}$ velikosti hrany slunečníku a $\frac{1}{3}$ podélného rozměru markýzy. Reklamní loga musí být provedena v uměřené barvě.

IX

Boční a čelní stěny restaurační zahrádky **nelze zakrývat** jakýmkoliv materiálem.

X

Slunečníky i markýzy, které zasahují do průchozího profilu ulice, musí mít **podchozí výšku alespoň 220 cm**.

XII

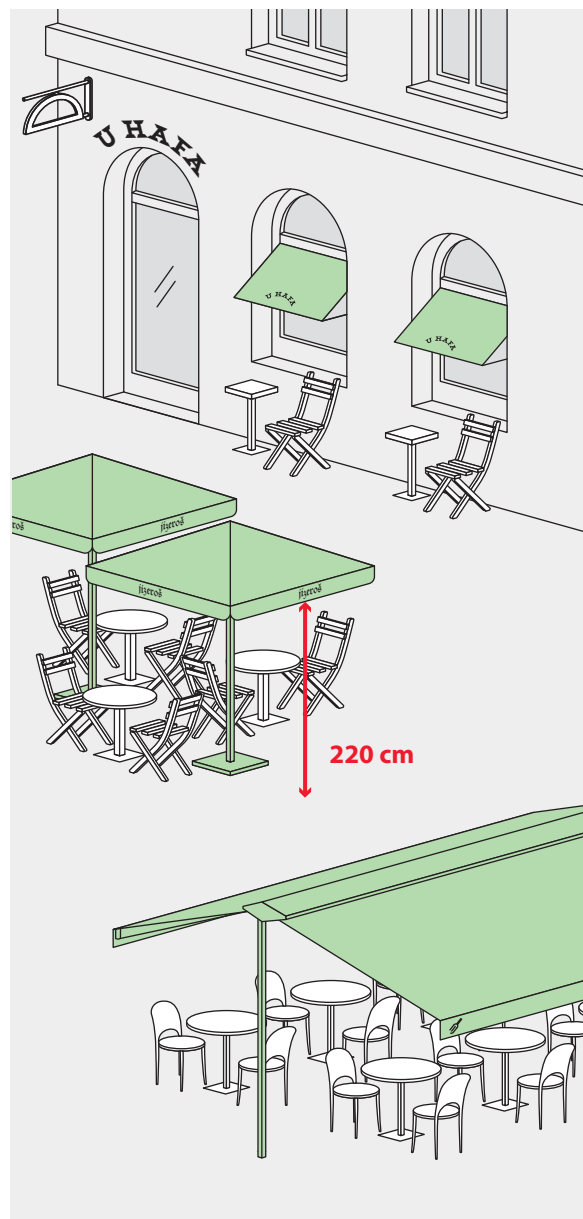
Není možné užití stínících zařízení v podloubí.

XIII

Zastínění ve svém půdorysném průmětu nesmí výrazně překročit plochu záboru.

XIV

V případě, že se jedná o památkově méně významnou dlažbu, je přípustné i kotvení slunečníků přímo do dlažby. **Věc vždy závisí na individuálním posouzení odboru památkové péče MHMP.**





✓ Integrovaná markýza v šířce výkladce je ideálním typem zastínění.



✓ U užších předzahrádek je vhodným řešením poloviční slunečník.



✗ Restaurační zahrádky nesmí být tvořeny pevnou konstrukcí a la zimní zahrada. Třešničkou na dortu je druhotné zastřešení markýzou.



✗ Zastínění by mělo být provedeno v uměřených, nejlépe přírodních odstínech.



✗ Pergoly nejsou vhodným řešením zastínění restaurační zahrádky.



Řešení, kdy předzahrádka kombinuje integrované markýzy, mobilní markýzy i slunečníky, je nevhodné. Přípustná je kombinace maximálně dvou různých prvků.



Vkusné slunečníky vhodné do památkové rezervace jsou dnes běžně k dostání i u velkých distributorů.



Slunečníky by neměly výrazně přesahovat plochu záboru.



I mobilní markýzy mohou být provedeny vkusným způsobem. Důležité je zejména nepřehltnout konstrukci příliš mnoha přídatnými prvky (tepelné sáláče, osvětlení, dekorace atd.).

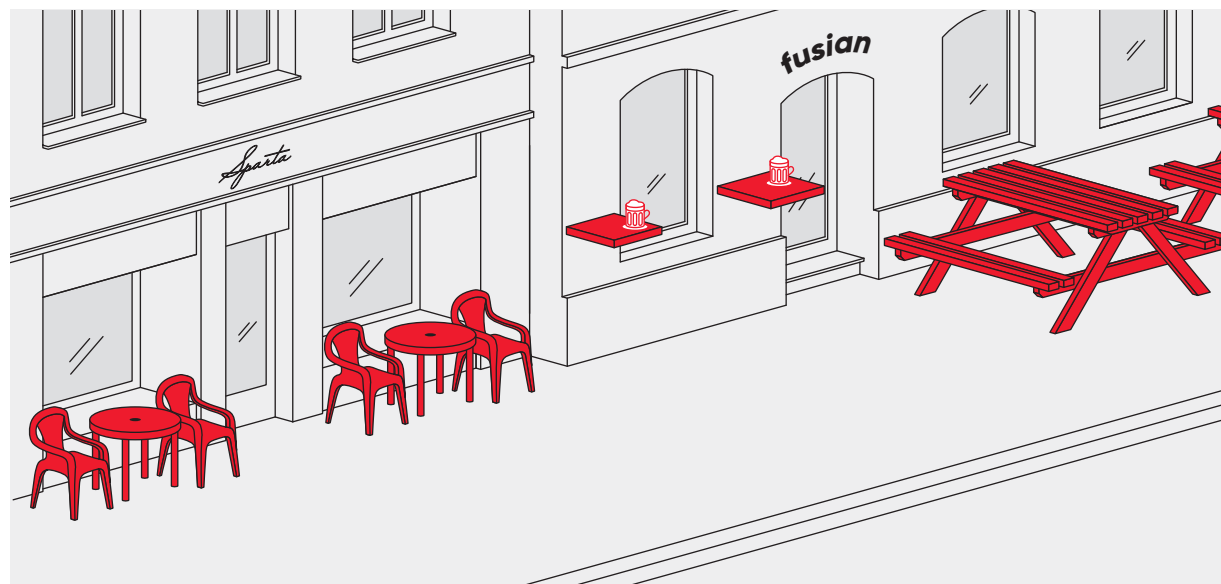
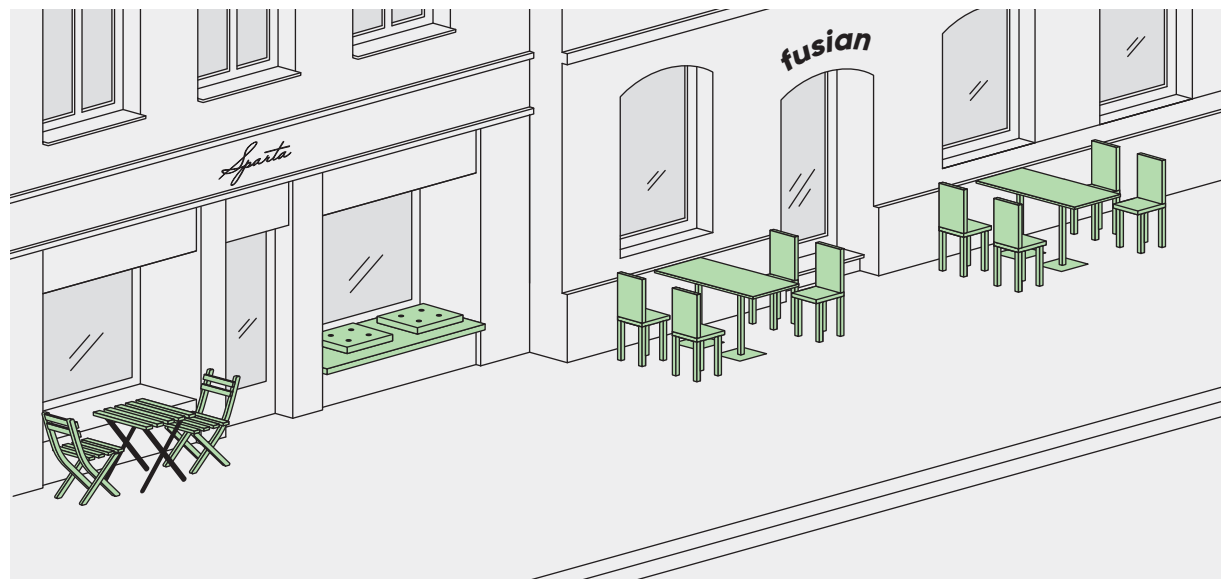


Robustní mobilní markýzy v tomto případě znehodnocují architektonické působení domů, a to zejména zakrytím oblouků podloubí.

05

Vybavení

- I** **Nábytek** restaurační zahrádky **musí být proveden z přírodních materiálů**, nejlépe dřeva či kovu. V případě produktů s výjimečnou designovou a řemeslnou kvalitou není vyloučeno ani použití soudobých materiálů.
- II** Do městského prostředí je vhodný zejména **subtilní, lehký, jednoduše přenosný kavárenský nábytek**, nikoliv prostorově výraznější nábytek či mohutné lavice a stoly, které imitují rustikální styl. Nábytek by měl být **profilový, nikoli plnostěnný**.
- III** **Nepřípustný je typový plastový nábytek** a také typové pивní sety a piknikové stoly (stolová deska konstrukčně spojená se sedací částí). Lavice umístěné v prostoru nesmí přesáhnout délku 120 cm.
- IV** **Vhodné je umístění solitérních laviček a lavic z přírodních materiálů při fasádě objektu v maximální šířce výkladce**, pokud tak nevznikne nebezpečná situace pro nevidomé a slabozraké. **Nevhodné jsou naopak prvky kotvené do fasády** (stolové desky, barové pulty, pивní police a lavice). Mohou poškodit památkové hodnoty fasády a ohrozit nevidomé a slabozraké.

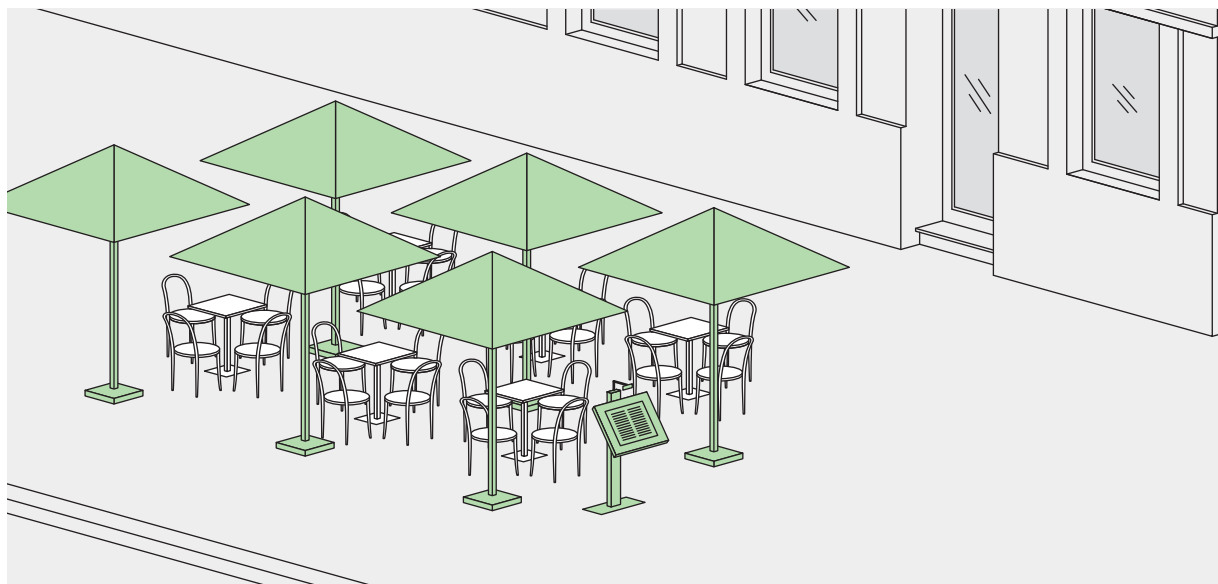
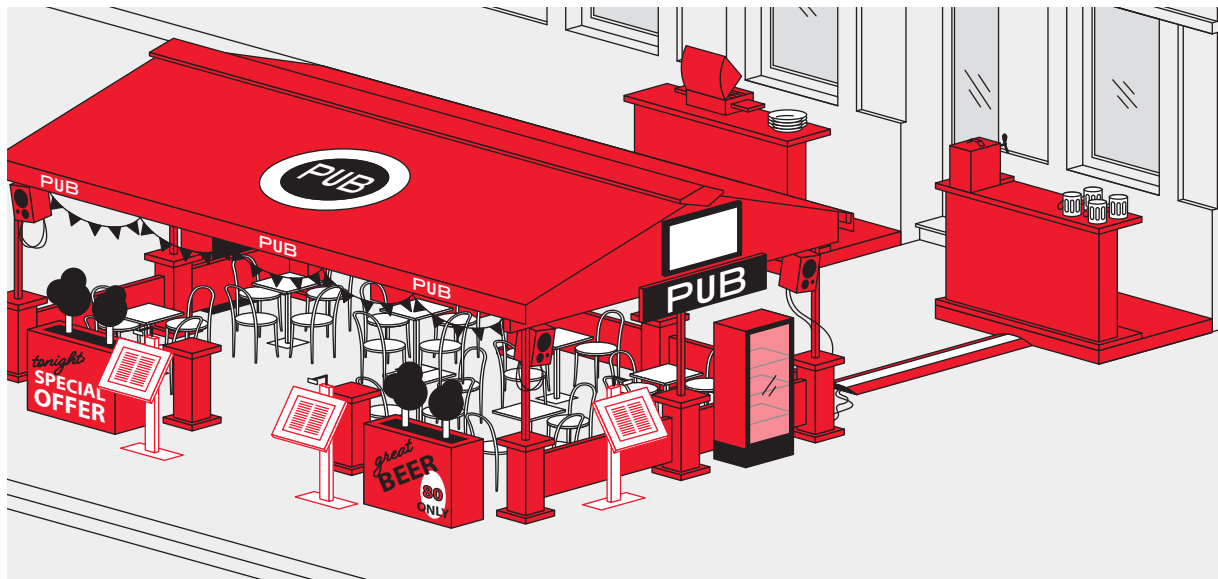


V Na zahradce nesmí být umístěno žádné další vybavení (výčepní a chladicí pulty, grily, pokladny, reproduktory, televizní obrazovky, koberce a podobně), pokud není v nájemní smlouvě výslovně uvedeno jinak. Mlžitka či větráky lze umístit po předchozím schválení odboru památkové péče MHMP.

VI Osvětlení je možné instalovat jen v podmínkách, kdy to dovolí povolení vedení elektřiny. Není možné vést elektrické kabely vzduchem ani po zemi, kde by kvůli tomu bylo nutné umístit gumové bezpečnostní prahy. Optimální je tedy řešení skrze svítidla s vlastním akumulátorem.

VII Květníky s rostlinami smí být umístěny pouze uvnitř plochy, vymezené v nájemní smlouvě, nikoli mimo ni. Podobu květníků musí schválit odbor památkové péče MHMP.

VIII Na restauračních zahrádkách je zakázáno umísťovat plakáty z jakéhokoli materiálu, fólie s potiskem, plachty, tabule, tyče, pulty či jiné konstrukce a zařízení, skrze které lze šířit reklamu. V prostoru zahrádky lze umístit maximálně 2 stojany na menu. Stojany musí být provedeny subtilně a nesmí přesáhnout výšku 120 cm.





Designově kvalitní mobiliář vizuálně pozdvihne celou provozovnu.



Za příliš mnoha prvky vybavení – výdejní pult, obrazovka na kolečkách, květináky, vysoké ohrazení a stojky s reklamou – se celá restaurační zahrádka ztrácí.



Ohrazení restaurační zahrádky rozhodně není místem pro reklamu.



Křiklavě barevného mobiliáře je lepší se vyvarovat.



Do památkově chráněných území se nehodí masivní plnostěnný nábytek. Tento se navíc barevností hodí spíše na pláž než na náměstí.



Větráky, tepelné sáláče, osvětlení, rozvody energií – to vše dělá z restaurační zahrádky spíše domek ve veřejném prostoru. Tudy ne!



V případě kvalitního designového provedení lze použít i mobiliář v odvážnějších barvách.



Sezení lze integrovat i přímo do výkladce. Důležité ovšem je, aby příliš nevyčnívalo a neohrožovalo tak slabozraké chodce.



Nápadité sezení okolo rabátka stromu je výborným řešením: ušetří prostor a zároveň chrání strom. Skvělou vychytávkou jsou i háčky na tašku.

06

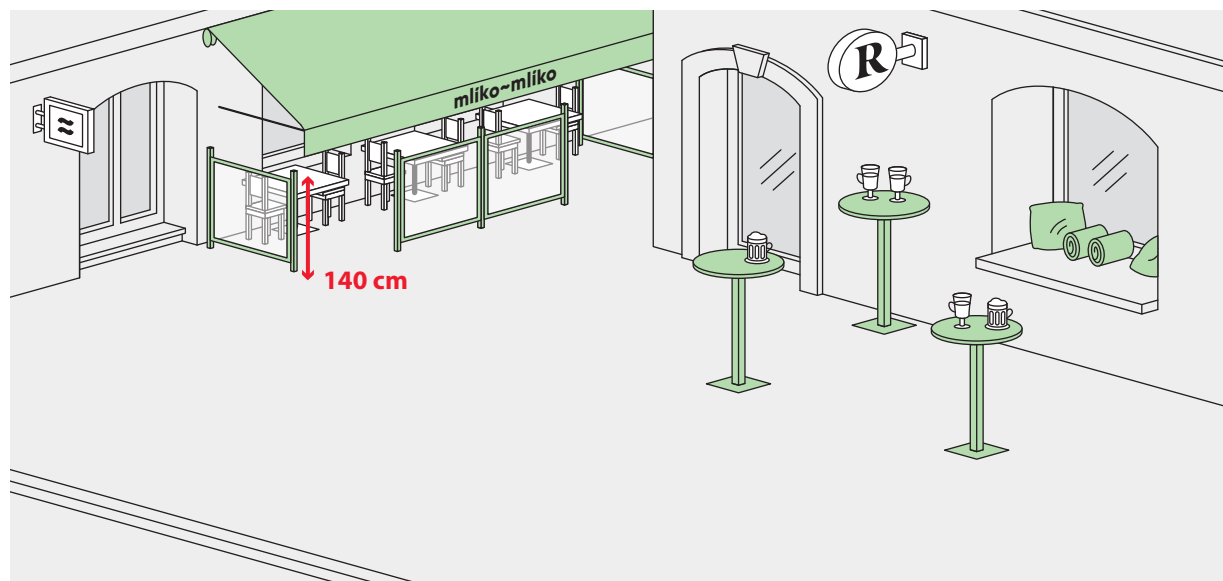
Zimní provoz

I **Restaurační zahrádky provozované v zimě nesmí mít podobu samostatné vytápěné místnosti ve veřejném prostoru.** Zahrádka nemá v zimě provozně rozšiřovat kapacitu vnitřního prostoru provozovny a umožňovat plnohodnotné stolování včetně konzumace hlavního jídla, nýbrž poskytovat možnost kratšího občerstvení a venkovního posezení v kontaktu s životem na ulici či náměstí. Může hrát též roli upoutávky na vnitřní prostor restaurace.

II **Restaurační zahrádku lze v zimě řešit dvěma způsoby:**

II.1 **Zahrádku lze do výšky 140 cm ohradit zástěnou z pevného transparentního materiálu a v kombinaci s tenkými kovovými či dřevěnými profily.** S touto výjimkou zůstávají v platnosti stejná pravidla jako pro běžný provoz po zbytek roku. Tepelná sálající zařízení lze umístit pouze po předchozím schválení odborem památkové péče MHMP a je-li povolení pro umístění sálajících zařízení explicitně povoleno v nájemní smlouvě.

II.2 **Zahrádku lze pojmout jako soustavu stolků ke stání či krátkému sezení, a to bez dalšího ohrazení.** V takovém případě lze připustit umístění výčepních zařízení na svažené víno a další zimní sortiment a jejich přímý prodej ze zahrádky (podléhá individuálnímu posouzení při projednávání zařazení do tržního řádu).





- ✗ Ohrazení sahá příliš vysoko, markýza je ověšena tepelnými sálači, v čele „ozdobena“ plastovým trdelníkem – toto řešení se rozhodně nedá doporučit.



- ✓ Ke zvýšení tepelného komfortu nemusí přispívat jen tepelné sálače (zde vkusně provedené), ale i deky a další doplňky.



- ✗ Restaurační zahrádka zcela znemožňuje výhled na lomené středověké oblouky.



- ✓ Na trhu jsou k dostání i tepelné sálače, integrované do slunečníků.



- ✗ Restaurační zahrádku by ani během zimního provozu rozhodně neměl tvořit igelitový stan, postavený doprostřed veřejného prostranství.

Jak si vyřídit potřebná povolení?

Pro umístění restaurační zahrádky v památkově chráněném území potřebujete získat tyto tři dokumenty:

01 Nájemní smlouva

Nájemní smlouvu k užívání části veřejného prostranství musíte uzavřít s majitelem či správcem daného pozemku. V nájemní smlouvě mohou být stanoveny další specifické podmínky (kupř. nutnost sklízet zahrádku mimo otevírací dobu či podmínky zimního provozu).

02 Povolení zvláštního užívání komunikace („zábor“)

Tento dokument potřebujete na základě zákona č. 13/1997 Sb., o pozemních komunikacích. Povolení dostanete poté, co úředníci ověří, že restaurační zahrádka ponechá na ulici dostatek prostoru pro běžné užívání chodci, cyklisty a řidiči, a zkontroluje, že zahrádka nezpůsobí nějaký jiný provozní problém.

03 Závazné stanovisko odboru památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy

Abyste získali povolení zvláštního užívání komunikace, musíte na základě zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, doložit souhlasné závazné stanovisko odboru památkové péče MHMP. Památkáři posoudí, zda je restaurační zahrádka navržena citlivě vzhledem k památkovým hodnotám daného místa.

Pozor! K umístění restaurační zahrádky opravňuje teprve vydání povolení zvláštního užívání komunikace (02). V žádném případě nestačí pouze nájemní smlouva.

V současnosti se pracuje na digitalizaci celého procesu tak, aby byl pro žadatele jednodušší. Zatím je však poměrně složitý a je proto třeba si na vyřízení všech povolení vyhradit dostatek času. Na jednotlivých městských částech se postup může mírně lišit, je proto vždy potřeba podívat se na web městské části nebo kontaktovat příslušného referenta. Platí přitom, že čím blíže centru města, tím je administrativní komplikovanější. Jak tedy na to?

01

NÁJEMNÍ SMLOUVA

Nájemní smlouvu uzavíráte vždy s vlastníkem daného pozemku, případně jeho správcem. Ve většině případů to bude Technická správa komunikací, a. s. (dále „TSK“). Na stránkách www.tsk-praha.cz začnete vyplněním žádosti o smlouvu. Formulář je možné vyplnit a podat elektronicky anebo přijít osobně během úředních hodin a nechat si vysvětlit, jak přesně probíhá povolovací proces na vaší městské části. **K žádosti potřebujete tyto podklady:**

- ☐ **okótovaný plánec s přesným zakreslením záboru** (s uvedením rozměrů včetně vymezení průchodnosti)
- ☐ **výpis z obchodního rejstříku nebo živnostenský list;** pokud nejste jednatelem firmy, tak i úředně ověřenou plnou moc k jednání jménem žadatele
- ☐ pokud se vaše restaurační zahrádka má nacházet na území MČ Praha 1, 2, 3, 8 či 5 (pouze pěší zóna Anděl), musíte doložit i **předběžný souhlas dané městské části** (viz bod 02)

Pokud se má restaurační zahrádka nacházet mimo Pražskou památkovou rezervaci, vyvěsí TSK záměr na úřední desku a po uplynutí lhůty 15 dnů může připravit smlouvu, kterou žadatel osobně podepíše. Dále pak pokračujete vyřízením záboru na příslušném silničním správním úřadu, který následně vydá rozhodnutí o zvláštním užívání komunikace.

Pokud se však zahrádka nachází v Pražské památkové rezervaci, musí být záměr nejprve vyvěšen na úřední desku MHMP a následně projednán v Radě hl. m. Prahy. Teprve po schválení v Radě hl. m. Prahy může dojít k dokončení smlouvy a jejímu podpisu. Vzhledem ke složitějšímu procesu se však tato fáze může protáhnout.

02

ZVLÁŠTNÍ UŽÍVÁNÍ POZEMNÍ KOMUNIKACE („ZÁBOR“) A PŘEDBĚŽNÝ SOUHLAS MČ

„Zábor“ vždy vydává příslušný silniční správní úřad, tedy obvykle odbor či oddělení dopravy na úřadu městské části. Jak přesně má žádost vypadat a komu ji doručit se obvykle dočtete na webových stránkách městské části. Lhůta pro vyřízení žádosti je 30 dnů a **v žádosti dokládáte tyto dokumenty:**

- ☐ **výpis z obchodního rejstříku nebo živnostenský list;** pokud nejste jednatelem firmy, tak i úředně ověřenou plnou moc k jednání jménem žadatele
- ☐ **okótovaný plánec s přesným zakreslením záboru** (s uvedením rozměrů včetně vymezení průchodnosti)
souhlasné stanovisko vlastníka komunikace (tj. nájemní smlouvu s TSK nebo MHMP)
- ☐ **souhlasné závazné stanovisko** odboru památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy (viz bod 03)
- ☐ **u nově zřízené provozovny** pak kopii kolaudačního rozhodnutí a kopii nájemní smlouvy
- ☐ **pokud se restaurační zahrádka nachází ve vozovce**, může být vyžadováno také vyjádření Policie ČR

Pro povolení zvláštního užívání komunikace potřebujete mít **souhlas vlastníka**, tedy podepsanou nájemní smlouvu. Některé městské části (Praha 1, 2, 3, 8 či 5 pro pěší zónu Anděl) však požadují, aby byla smlouva uzavřena až na základě jejich **předběžného souhlasu**. Ten získáte tak, že na silniční správní úřad dané MČ doručíte žádost se všemi náležitostmi kromě souhlasu vlastníka. Pokud městská část vaši žádost schválí, vydá vám následně předběžný souhlas, který doložíte k žádosti o nájemní smlouvu na TSK. Jakmile budete mít nájemní smlouvu, doplníte ji k žádosti podané na městskou část a následně vám může být vydáno rozhodnutí o zvláštním užívání komunikace.

03

ZÁVAZNÉ STANOVISKO ODBORU PAMÁTKOVÉ PÉČE MHMP

K žádosti o povolení zvláštního užívání komunikace musíte doložit souhlasné závazné stanovisko OPP MHMP. Vzor žádosti o jeho vydání naleznete na www.pamatky.praha.eu. Žádost nemusí být podána na připraveném formuláři, **musí však obsahovat:**

- ☐ přesné určení místa, kde se má zahrádka nacházet, tedy **adresu provozovny, parcelní číslo a katastrální území**
- ☐ **plnou moc od vlastníka, správce či uživatele pozemku, výpis z obchodního rejstříku nebo živnostenský list** k prokázání oprávnění jednat za žadatele, případně prostou plnou moc, pokud nežádá přímo provozovatel
- ☐ **okótovaný plánec s přesným zakreslením záboru** (s uvedením rozměrů včetně vymezení průchodnosti)
- ☐ doklady o projektu, a to zejména:
 - ☐ **popis a výkresová dokumentace jednotlivých prvků s uvedením rozměrů, materiálu, barevného ztvárnění, konkrétního umístění prvků a případně trasy přívodního kabelu elektroinstalace**
 - ☐ **fotografická dokumentace stávajícího stavu**
 - ☐ **vizualizace**

Žádost se všemi výše uvedenými náležitostmi musí být adresována OPP MHMP. Podána může být prostřednictvím pošty, datové schránky Magistrátu hl. města Prahy nebo osobně v podatelně MHMP. Podání lze učinit i v elektronické podobě podepsané uznávaným elektronickým podpisem (k takovému podání musí ten, kdo jej činí, uvést poskytovatele certifikačních služeb, který jeho certifikát vydal a vede jeho evidenci, nebo musí certifikát připojit k podání) a taktéž písemně nebo ústně do protokolu. Na základě všech těchto podkladů OPP MHMP vydá závazné stanovisko. Lhůty k vyřízení činí 30 dní, ve zvlášť složitých případech 60 dní.

**Adresa
Pracoviště
ID datové schránky**

**Mariánské nám. 2, 110 01 Praha 1
Jungmannova 29/35, 111 21 Praha 1
48ia97h**

Předpisy

Provedení restauračních zahrádek a dalších objektů ve veřejném prostoru musí respektovat:

A pravidla odboru památkové péče MHMP

(Restaurační zahrádky v památkově chráněném území hlavního města Prahy, aktualizace 2018)

B Manuál tvorby veřejných prostranství na území hl. m. Prahy

C nařízení č. 26/2005 Sb. hl. m. Prahy, kterým se zakazuje reklama šířená na veřejně přístupných místech mimo provozovnu, ve znění pozdějších předpisů

D vyhlášku č. 398/2009 Sb. o obecných technických požadavcích zabezpečujících bezbariérové užívání staveb

E dokument „Královská cesta a Hradební korzo – Koncepce umístění předzahrádek“, schválený usnesením Rady hl. m. Prahy č. 963 ze dne 3. 5. 2021, případně jeho další aktualizace

Pro restaurační zahrádky, umístěné v celoměstsky významných a památkově mimořádně hodnotných prostorech (Václavské náměstí, Staroměstské a Malé náměstí) je nutné hledat individuální řešení s možnými specifickými pravidly. Před schválením nájemní smlouvy je nutné projednat jejich provedení v pracovní skupině zřízené hl. m. Prahou.

