

**CENTRAL GROUP a.s.**  
**ve spolupráci s Institutem plánování a rozvoje hlavního města Prahy**

**v y h l a š u j e**

v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, ve znění  
pozdějších předpisů,

s přihlédnutím k ustanovení

zákona č. 89/2012, občanský zákoník,

zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon)

zákona č. 360/1992 Sb, o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání  
autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě

**VYZVANOU NEANONYMNÍ ARCHITEKTONICKOU SOUTĚŽ**  
**„Rezidence PARK KAVČÍ HORY“**

(dále jen: Soutěž)

a vydává k tomu tyto **SOUTĚŽNÍ PODMÍNKY**

V Praze dne 3. 7. 2014

## **OBSAH SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK**

|    |  |    |
|----|--|----|
| 1  | VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE .....   | 3  |
| 2  | PŘEDMĚT A ÚČEL SOUTĚŽE .....   | 3  |
| 3  | DRUH SOUTĚŽE .....   | 6  |
| 4  | ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE .....  | 6  |
| 5  | SOUTĚŽNÍ PODKLADY .....  | 7  |
| 6  | POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA... 7 | 7  |
| 7  | SPOLEČNÁ USTANOVENÍ O ZÁVAZNÝCH NÁLEŽITOSTECH ÚPRAVY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU .....                   | 8  |
| 8  | ZPŮSOB ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ .....   | 8  |
| 9  | ZÁVAZNÁ KRITÉRIA HODNOCENÍ .....   | 8  |
| 10 | POROTA A ODBORNÍ ZNALCI .....  | 9  |
| 11 | NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI .....   | 9  |
| 12 | ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE .....   | 10 |
| 13 | ŘEŠENÍ ROZPORŮ .....   | 10 |
| 14 | KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK .....   | 11 |
| 15 | KLAUZULE O AUTORSKÝCH PRÁVECH A ZVEŘEJNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ .....                             | 11 |
| 16 | USTANOVENÍ O PRÁVNÍCH PŘEDPÍSECH SOUTĚŽE A SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK .....                 | 12 |
| 17 | SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK .....  | 12 |

## 1 VYHLAŠOVATEL SOUTĚŽE

Vyhlašovatelem soutěže je CENTRAL GROUP a.s. ve spolupráci s Institutem plánování a rozvoje hlavního města Prahy (IPR). Holding CENTRAL GROUP je vlastníkem předmětných pozemků a investorem plánované výstavby. Firma je dlouhodobě největším rezidenčním developerem a investorem v České republice. IPR je příspěvkovou organizací, jejímž zřizovatelem je hlavní město Praha. Při rozvoji této lokality má IPR funkci odborného garanta koncepčního a architektonicky kvalitního developmentu tohoto území se stavbami dotvářejícími panorama Pankrácké pláně, které by měly tvořit nové, moderní dominanty Prahy.

### 1.1 Vyhlášovatel

Název: CENTRAL GROUP a.s.  
Sídlo: Na Strži 65, 140 00 Praha 4  
Zplnomocněný zástupce vyhlášovatele: Ing. arch. Eva Koláčková  
Tel: 731 196 995  
E-mail: [kolackova@central-group.cz](mailto:kolackova@central-group.cz)  
IČ: 24227757

### 1.2 Zpracovatel Soutěžních podmínek

Jméno: Ing. arch. Eva Koláčková  
Adresa: Na Strži 65, 140 00 Praha 4  
Tel/fax: 731 196 995  
E-mail: [kolackova@central-group.cz](mailto:kolackova@central-group.cz)

### 1.3 Sekretář soutěže

Jméno: Ing. Vojtěch Martínek  
Adresa: Na Strži 65, 140 00 Praha 4  
Tel/fax: 731 196 995  
E-mail: [martinek@central-group.cz](mailto:martinek@central-group.cz)

### 1.4 Přezkušovatel soutěžních návrhů

Jméno: Ing. arch. Eva Koláčková  
Adresa: Na Strži 65, 140 00 Praha 4  
Tel/fax: 731 196 995  
E-mail: [kolackova@central-group.cz](mailto:kolackova@central-group.cz)

## 2 PŘEDMĚT A ÚČEL SOUTĚŽE

### 2.1 Předmět soutěže

Předmětem soutěže je zpracování architektonického návrhu developerského projektu „Rezidence PARK KAVČÍ HORY“.

### 2.2 Účel a poslání soutěže

Účelem a posláním soutěže je nalézt nejvhodnější řešení předmětu soutěže, které splní požadavky vyhlášovatele, obsažené v těchto Soutěžních podmínkách a v Uprášených podmínkách zadání.

Porota rozhodne o umístění všech soutěžních návrhů, okomentuje je a doporučí vyhlášovateli další postup. Výběr konkrétního účastníka soutěže / účastníků soutěže, s kterým vstoupí následně vyhlášovatel do jednání o obchodních podmínkách spolupráce s cílem uzavření smlouvy na dodávku architektonických a případně též projekčních prací, stejně jako zvolená koncepce zástavby, podléhá schválení IPR. Zakázka může být zadána jednomu i více účastníkům soutěže.

Vyhlašovatel si vyhrazuje právo neuzavřít smlouvu na dodávku architektonických a případně též projekčních prací s žádným z účastníků soutěže.

### 2.3 Podmínky zadání, na jejichž dodržení klade vyhlášvatel největší důraz

Míra splnění následujících podmínek bude hlavním kritériem hodnocení návrhů (viz kap.9.1). Porušení těchto podmínek zadání účastníkem soutěže nebude důvodem k vyloučení návrhu ze soutěže. Porušení těchto podmínek účastník uvede a zdůvodní v textové části viz bod 6.3. a 6.4.

- Nová zástavba rezidenčních výškových staveb musí vhodně dotvářet panorama Pankrácké pláně a navrhované stavby nesmí převyšovat stávající zástavbu.
- Rozvoj území bude probíhat ve dvou etapách. Obě etapy musí být řešeny zcela samostatně, odděleně a se samostatnými vjezdy. Stavby v každé z etap budou spojeny suterény.
- V 1. etapě, směrem od ulice Pujmanové, na části stávající plochy SV, je nutné plně využít kapacitu HPP cca 42.000 m<sup>2</sup>. Bude zde navrženo několik rezidenčních výškových budov a nízká budova podél ulice Pujmanové, v které budou situovány komerční prostory v parteru orientované zejména směrem do ulice (komerční plochy v jiném místě nejsou vhodné).
- 2. etapa zástavby bude situována na zbývající části pozemku s funkcí SV a na pozemku s funkcí ZVO (stavby nemusí respektovat rozdělení funkčních ploch). V této etapě má být navrženo několik dalších výškových rezidenčních budov.
- Navrhované výškové stavby mají být rozmanité (minimálně pro každou ze dvou etap výstavby by měl být zvolen jiný architektonický koncept).
- Jednotlivé solitérní stavby by měly svou minimální půdorysnou stopou podpořit vznik hodnotného parku uvnitř lokality. Celý areál bude soukromý, v denních hodinách však volně přístupný pro veřejnost, v nočních hodinách bude z důvodu bezpečnosti uzavřený.
- Vjezd do lokality je nutné řešit ze severovýchodního cípu pozemku. Příjezdovou komunikaci v areálu s oddělenými vjezdy do dostatečně dimenzovaných podzemních garáží objektů 1. a 2. etapy výstavby je nutné řešit na severní straně lokality (podél stávající administrativní budovy).
- Soutěžní návrhy musí respektovat podmínky vyplývající z nových Pražských stavebních předpisů (kromě požadavku na počet parkovacích stání – viz níže), které nahrazují OTP. Jsou k dispozici na [www.uppraha.cz/clanek/92/obecne-technicke-pozadavky-na-vystavbu](http://www.uppraha.cz/clanek/92/obecne-technicke-pozadavky-na-vystavbu). Návrhy musí odpovídat platné legislativě (včetně požadavků na denní osvětlení a řešení hluku).

Byty:

- Maximum jednotek musí mít charakter bytu (nikoliv nebytových jednotek – tzv. ateliérů).
- Jednotky musí být efektivně a uživatelsky prakticky řešené.
- Požadovaná struktura jednotek
  - početně nejvíce jednotek 2+kk
  - dále pak podle počtu jednotek 1+kk a 3+kk
  - početně nejméně jednotek 4+kk
  - jen doplňkově, ve vybraných vyšších patrech s výhledem, je možné jednotlivě navrhnout byty 5+kk. Byty by neměly přesahovat 120 m<sup>2</sup> (výjimky jsou možné u cca 10 - 20 prémiových bytů v horních podlažích)
  - v nižších podlažích musí být řešeny menší jednotky, větší byty musí být navrhovány zejména do vyšších podlaží s výhledem
- Navržené jednotky musí (kromě případných jednotlivých výjimek) velikostně odpovídat těmto požadavkům:
  - 1+kk v rozmezí 25-40 m<sup>2</sup> (optimálně do 35 m<sup>2</sup>)

- 2+kk v rozmezí 45-70 m<sup>2</sup> (optimálně do 60 m<sup>2</sup>)
- 3+kk v rozmezí 65-90 m<sup>2</sup> (optimálně do 80 m<sup>2</sup>)
- 4+kk v rozmezí 90-120 m<sup>2</sup> (optimálně do 105 m<sup>2</sup>)
- 5+kk do 150 m<sup>2</sup> (cca 10 - 20 prémiových bytů v horních podlažích)

- Nad rámec komerčních prostor v parteru při ulici Pujmanové v lokalitě nesmí být více než 10% ateliérů (tj. obytných nebytových jednotek). Ateliéry musí být navrženy pouze plošně malé a v dispozicích 1+kk a 2+kk.

- Minimálně 90% jednotek musí mít balkon, lodžii nebo terasu (případně zimní zahradu). S předzahrádkami se u výškových budov nepočítá. Přízemí by s ohledem na uživatelskou bezpečnost a komfort mělo být zvýšené.

#### 2.4 Ostatní podmínky zadání

- Hlavní pěší vstup do lokality je nutné navrhnout s ohledem na logické směřování chodců ke stanici metra Pankrác a k nákupnímu centru Arkády Pankrác z jihovýchodního cípu lokality, kde se nachází kruhový objezd.

- Obývací pokoj by měl být propojený s kuchyní / kuchyňským koutem (s případnou možností posuvného oddělení u větších bytů). Dohromady musí činit min. 20 m<sup>2</sup>, optimálně více.

- Plocha obytných místností musí činit min. 12 m<sup>2</sup>, optimálně o něco více (zejména u hlavní ložnice).

- Větší byty musí mít dvě koupelny. Naprostá většina bytů musí mít komoru / šatnu uvnitř bytu a každý byt (výjimečně kromě některých malých ateliérů nebo bytů 1+kk) musí mít další úložný prostor mimo byt.

- Stavby musí být vybaveny zařízením pro dopravu v klidu (parkovací a odstavná stání) řešeným přednostně jako součást stavby nebo její provozně neoddelitelná část, anebo umístěným na pozemku stavby včetně komunikace pro zajištění vozidel na jednotlivá stání. Z celkového počtu stání musí být v garážích umístěn nejméně počet stání rovnající se počtu bytů, nebo požadovaný počet stání, je-li menší než počet bytů.

Parkovací možnosti by měly z důvodu jejich obecného nedostatku v rámci rezidenční výstavby přesahovat ukazatele základního počtu stání:

- byt o 1 obytné místnosti - 1 stání připadá na 2 jednotky
- byt do 100 m<sup>2</sup> celkové plochy - 1 stání připadá na 1 jednotku
- byt nad 100 m<sup>2</sup> celkové plochy - 1 stání připadá na 0,5 jednotky
- komerční prostory - stravování 1 stání na 10 m<sup>2</sup> obytové plochy
- komerční prostory - administrativa 1 stání na 25 m<sup>2</sup> kancelářské plochy
- komerční prostory - obchod 1 stání na 30 m<sup>2</sup> užitné plochy
- komerční prostory - služby 1 stání na 30 m<sup>2</sup> užitné plochy

Stavby musí být vybaveny jedním stáním pro návštěvníky na každých započatých 10 bytů.

### **3 DRUH SOUTĚŽE A ZPŮSOB JEJÍHO VYHLÁŠENÍ**

#### **3.1 Druh soutěže**

- 3.1.1 Podle záměru řešení se soutěž vyhlašuje jako projektová.
- 3.1.2 Podle předmětu řešení se soutěž vyhlašuje jako architektonická.
- 3.1.3 Podle okruhu účastníků se soutěž vyhlašuje jako vyzvaná, neanonymní.
- 3.1.4 Podle počtu kol se soutěž vyhlašuje jako jednokolová.

#### **3.2 Způsob vyhlášení soutěže**

Soutěž bude vyhlášena zasláním výzvy níže uvedeným účastníkům elektronickou poštou (spolu se soutěžními podklady v elektronické formě).

#### **3.3 Náležitosti oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a vyhlášení výsledků soutěže**

Vyhlašovatel oznámí výsledek soutěže všem účastníkům rozesláním Protokolu o průběhu soutěže elektronickou poštou.

#### **3.4 Jazyk soutěže**

Soutěž se vyhlašuje a bude probíhat v českém jazyce. Veškeré části soutěžního návrhu proto musí být vyhotoveny v českém jazyce.

### **4 ÚČASTNÍCI SOUTĚŽE**

Do soutěže jsou vyhlašovatelem vyzváni tito účastníci:

- **AARH Architektonický ateliér, Ing. arch. Radan Hubička**
- **A.D.N.S. Architektonická kancelář, akad. arch. Martin Němec, Ing. arch Petr Dvořák**
- **ADR s.r.o., Mgr. A. Petr Kolář, Mgr. A. Aleš Lapka**
- **AP ATELIER, Ing. arch. Josef Pleskot**
- **AULÍK FIŠER ARCHITEKTI s.r.o. , Ing. arch. Jan Aulík**
- **Cigler Marani Architects, a.s., doc. Ing. arch. Jakub Cigler, Dipl. arch. Vincent Robert Marani, AIA**
- **CMC architects, a.s., Dipl. arch. David R. Chisholm, AIA, akad. arch. Vít Máslo**
- **Headhand architekti, Ing. arch. Petr Hlaváček**
- **KAVA s.r.o., ing. Tomáš Novotný**
- **KUBA & PILAŘ ARCHITEKTI, akad. arch. Ladislav Kuba, Ing. arch. Tomáš Pilař**
- **ŠAFER HÁJEK ARCHITEKTI, prof. Ing. arch. Jaroslav Šafer, Ing. arch. Oldřich Hájek**

## 5 SOUTĚŽNÍ PODKLADY

### 5.1 Soutěžní podklady poskytované účastníkům

5.1.1 Soutěžní podklady jsou vyhotoveny v digitální podobě a budou poskytovány bezplatně elektronickou poštou vyzvaným účastníkům.

5.1.2 Seznam poskytovaných podkladů:

P.01 Upřesňující podmínky zadání

P.02 zaměření objektu (polohopis + výškopis) s vymezením hranice řešeného území

P.03 výřez z katastrální mapy

P.04 4 snímky pro dálkové zákresy

P.05 vzorová tabulka bilancí k vyplnění základních ukazatelů stavby

P.06 akustická studie

P.07 návod na jednotnou úpravu výstavních panelů

### 5.2 Vyzvednutí soutěžních podmínek a podkladů

Soutěžní podmínky a podklady budou zaslány vyzvaným účastníkům elektronickou poštou v den vyhlášení soutěže.

## 6 POŽADOVANÉ ZÁVAZNÉ ČÁSTI SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU, JEJICH OBSAH, ZÁVAZNÁ GRAFICKÁ ČI JINÁ ÚPRAVA

### 6.1 Za závazné se považuje:

Dodržení předepsaného grafického rozvržení.

### 6.2 Prezentační část na formátu A1

Prezentační část (5 panelů z lehkého materiálu pro výstavní účely tloušťky 5 mm, formátu A1 na výšku - v pravém horním rohu se zřetelným označením jména ateliéru a v levém horním rohu s výrazným číslem a názvem panelu) bude obsahovat:

1. panel 1 – SITUACE, ZÁKLADNÍ INFORMACE A DOTVOŘENÍ PANORAMATU
  - a. situace (1:1000) s grafickým označením etapizace
  - b. hlavní informace o návrhu (HPP 1. a 2.etapy, ČPP bytů 1. a 2. etapy, ČPP komerčních prostor, počet bytů a parkovacích stání 1. a 2. etapy)
  - c. grafické znázornění názoru autorů na celkové budoucí dotvoření panoramatu Pankrácké pláně (vyjádřený formou čáry / křivky horní úrovně zástavby zakreslené do pohledu z Pražského hradu)
2. panel 2 – VIZUALIZACE, POHLEDY
  - a. vizualizace návrhu od JV (přes kruhový objezd) z horizontu člověka
  - b. další vizualizace dle volby autorů
  - c. min. 4 charakteristické ortogonální pohledy na lokalitu (1:750)
3. panel 3 – PŮDORYSY, ŘEZY
  - a. charakteristické uspořádání 1.PP, 1.NP a typických podlaží (1:1000) s grafickým označením etap
  - b. typické půdorysy (1: 300)
  - c. charakteristický řez / řezy (1:750)
4. panel 4 – DÁLKOVÉ POHLEDY
  - a. pohled č. 03 – Pražský hrad
  - b. pohled č. 35 – Chotkovy sady
  - c. pohled č. 17 – Strahov

- d. pohled č. 161 – Ctirad
- 5. panel 5 – Nepovinný panel podle volného určení účastníka soutěže

### **6.3 Grafická a textová část na formátu A3**

Grafická část na 4-5 stranách formátu A3 na výšku je zmenšenou kopií panelů prezentační části, která bude dále doplněna o max. 2 formáty A3 na šířku obsahující vyplněnou tabulku bilancí a textovou část, kde kromě hlavních informací bude případně též přehledně uvedeno, čím se návrh odchyluje od zadávacích podmínek.

### **6.4 Ověřovací datová část na CD / DVD**

Ověřovací datová část na 1 × CD / DVD bude obsahovat:

1. dokument v jednom souboru ve formátu PDF obsahující 4-5 stránek formátu A1 na výšku připravený k tisku v rozlišení 240 dpi obsahující prezentační část
2. dokument formátu A3 v jednom souboru PDF připravený k tisku obsahující:
  - a. prezentační část zmenšenou na 50% (z A1 na A3)
  - b. vyplněnou tabulku bilancí
  - c. textovou část
  - d. přehled o tom, čím se návrh odchyluje od zadávacích podmínek
  - e. cenovou nabídku na architektonické a projekční práce viz. 6.5

### **6.5 Cenová nabídka na architektonické a projekční práce**

Cenová nabídka na architektonické a projekční práce bude předložena v digitální formě na CD / DVD a zároveň v tištěné formě v této struktuře:

1. cena za architektonickou studii a dokumentaci pro územní rozhodnutí, resp. změnu stávajícího územního rozhodnutí, pro obě etapy (tato částka nesmí přesáhnout 10.000.000,- Kč (bez DPH) pro obě etapy, při spolupráci více architektonických ateliérů se bude částka proporčně dělit)
2. cena za projekt pro stavební povolení pro obě etapy
3. cena za projekt pro provedení stavby pro obě etapy

Inženýrskou činnost si investor bude zajišťovat samostatně (za nutné součinnosti autora architektonického návrhu).

## **7 SPOLEČNÁ USTANOVENÍ O ZÁVAZNÝCH NÁLEŽITOSTECH ÚPRAVY SOUTĚŽNÍHO NÁVRHU**

Jednotná úprava panelů je dána soutěžním podkladem č. P07.

## **8 ZPŮSOB ODEVZDÁNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ**

Soutěžní návrhy lze odevzdat kterýkoliv pracovní den do 8. 9. 2014 v době mezi 8.00 až 18.00 hod. na recepci CENTRAL GROUP a.s., Na Strži 65, 140 00 Praha 4.

## **9 ZÁVAZNÁ KRITÉRIA HODNOCENÍ**

### **9.1 Kritéria hodnocení**

Hlavním kritériem hodnocení je míra splnění podmínek zadání.

Další kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy vyhodnocovány, se stanovují bez pořadí významnosti následně:



- a. komplexní architektonická kvalita návrhu
- b. efektivita a praktické řešení jednotlivých staveb a bytových jednotek
- c. uživatelská funkčnost celé lokality a efektivita budoucího provozu
- d. hospodárnost a ekonomická (finanční) přiměřenost zvoleného řešení

### **9.2 Důvody pro vyřazení ze soutěže**

Porota vyřadí z posuzování všechny soutěžní návrhy, které:

- a. byly dodané po uplynutí soutěžní lhůty
- b. nejsou v souladu se závaznými podmínkami soutěže, ledaže se jedná o dílčí formální odchylky, jimiž není snížena srozumitelnost návrhu

## **10 POROTA A ODBORNÍ ZNALCI**

### **10.1 Členové poroty**

#### 10.1.1 Řádní členové poroty:

Závislí:

- a. Mgr. Dušan Kunovský, LL.M. (předseda představenstva CENTRAL GROUP a.s.)
- b. doc. Ing. arch. Roman Koucký (ředitel sekce plánování města a vedoucí Kanceláře metropolitního plánu IPR)
- c. Mgr. Jiří Skalický (ředitel Odboru památkové péče MHMP)

Nezávislí:

- a. prof. Ing. arch. Zdeněk Fránek (děkan Fakulty umění a architektury Technické univerzity v Liberci)
- b. Ing. arch. Adam Gebrian
- c. doc. Ing. arch. Antonín Novák
- d. akad. arch. David Vávra

#### 10.1.2 Náhradníci poroty:

Závislí:

- a. Ing. Ladislav Váňa (generální ředitel CENTRAL GROUP a.s.)
- b. Ing. arch. Ondřej Šefců (ředitel Územního odborného pracoviště Národního památkového ústavu)
- c. Tomáš Ctibor, FRICS (pověřený ředitel IPR)
- d. Ing. akad. arch. Jan Šépka (vedoucí Kanceláře projektů a soutěží IPR)

Nezávislý:

- a. Ing. arch. Pavel Hnilička

### **10.2 Přizvání odborní znalci**

Ke svému jednání může porota přizvat odborné znalce.

## **11 NÁHRADY VÝLOH SPOJENÝCH S ÚČASTÍ V SOUTĚŽI**

Každému účastníkovi, který předloží návrh v souladu se Soutěžními podmínkami, přísluší paušální náhrada výloh pro vyzvané účastníky soutěže ve výši 100.000,- Kč (bez DPH). Účastníkovi, který bude vyloučen dle bodu 9.2, nemusí vyhlašovatel přiznat nárok na tuto paušální náhradu výloh nebo mu může přiznat tento nárok jen částečně.

### **11.1 Náležitosti zdanění náhrad výloh**

11.1.1 Náhrady výloh udělené v soutěži fyzickým osobám budou podle § 36 odst. 2 písm. l) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %, která bude vyhlášovatelem podle zákona č. 280/2009 Sb., daňového řádu, ve znění pozdějších předpisů, odvedena správci daně.

11.1.2 Náhrady výloh udělené v soutěži právnickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

## **12 ZÁKLADNÍ TERMÍNY SOUTĚŽE**

**12.1 Termín ustavující schůze poroty** 24. 6. 2014

**12.2 Termín vyhlášení soutěže** 3. 7. 2014

**12.3 Termín pro veřejnou prezentaci záměrů vyhlášovatele a IPR a pro zodpovězení dotazů účastníků soutěže na místě** 16. 7. 2014, v 16 hod., IPR

### **12.4 Písemné dotazy**

Písemné dotazy budou směřované na kontaktní osobu vyhlášovatele elektronickou poštou.

12.4.1 Lhůta k podání dotazů soutěžícími do 16. 7. 2014 10 hod.

12.4.2 Lhůta k písemnému zodpovězení dotazů do 18. 7. 2014

### **12.5 Termín pro elektronické potvrzení účasti vyzvanými architektonickými ateliéry**

Účast bude potvrzena elektronickou poštou kontaktní osobě vyhlášovatele.

do 18. 7. 2014

**12.6 Termín odevzdání soutěžních návrhů** do 8. 9. 2014

### **12.7 Termín konání hodnotícího zasedání poroty a prezentace architektonických návrhů jednotlivými účastníky soutěže**

Každému účastníkovi soutěže bude vyčleněno max. 30 minut na prezentaci svého návrhu v rámci hodnotícího zasedání poroty.

26. – 27. 9. 2014

### **12.8 Termín pro oznámení výsledku soutěže**

Vyhlašovatel oznámí výsledek soutěže všem účastníkům rozesláním Protokolu o průběhu soutěže elektronickou poštou, a to nejpozději do pěti pracovních dnů od konečného rozhodnutí poroty.

do 3. 10. 2014

**12.9 Proplacení paušální náhrady výloh účastníkům soutěže** do 10. 10. 2014

## **13 ŘEŠENÍ ROZPORŮ**

### **13.1 Námitky**

13.1.1 Každý účastník soutěže může ve lhůtě patnácti dnů ode dne doručení oznámení výsledků soutěže podat vyhlášovateli soutěže zdůvodněné námitky vůči všem úkonům vyhlášovatele týkajícím se předmětné soutěže a vůči formálnímu postupu poroty. V námitkách musí být uvedeno proti kterému postupu poroty či úkonu vyhlášovatele námitky směřují, v čem je spatřováno porušení soutěžních podmínek a čeho se stěžovatel domáhá.

13.1.2 Vyhlašovatel ve spolupráci s porotou přezkoumá podané námitky v plném rozsahu a do 10 dnů od obdržení námitek odešle stěžovateli písemné rozhodnutí o tom, zda

námítkám vyhovuje či nikoliv, s odůvodněním. Vyhoví-li vyhlášovatel námítkám, uvede v rozhodnutí způsob provedení nápravy a oznámí tuto skutečnost všem účastníkům soutěže. Pokud vyhlášovatel námítkám nevyhoví, uvědomí stěžovatele v písemném rozhodnutí o možnosti podat návrh na zahájení rozhodčího řízení podle odstavce 13.1.3.

13.1.3 Nevyhověl-li vyhlášovatel námítkám podaným podle odstavce 13.1.2, může stěžovatel, nejpozději však do pěti pracovních dnů od doručení rozhodnutí vyhlášovatele o námítkách podat návrh na zahájení rozhodčího řízení předsedovi Stavovského soudu. Spor je poté řešen dle pravidel pro rozhodčí řízení uvedených v Disciplinárním a smírčím řádu.

13.1.4 Podmínkou přijetí návrhu na zahájení rozhodčího řízení podle odstavce 3 je úhrada poplatku za rozhodčí řízení dle § 102 Disciplinárního a smírčího řádu.

13.1.5 Předmětem námitek, popřípadě rozhodčího řízení nesmí být rozhodnutí poroty týkající se výsledků hodnocení účastníků soutěže a rozhodnutí o rozdělení cen a odměn a stanovení jejich výše, ledaže tato rozhodnutí byla učiněna v přímé souvislosti se závažným porušením podmínek formálního postupu poroty, stanovených soutěžními podmínkami. Rozhodčí nález je konečný.

## **14 KLAUZULE O AKCEPTOVÁNÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK**

### **14.1 Souhlas vyhlášovatele, sekretáře, přezkušovatele, porotců a odborných znalců s podmínkami soutěže**

Svou účastí v soutěži potvrzují vyhlášovatel, sekretář soutěže, přezkušovatel, porotci a odborní znalci, že se seznámili se všemi podmínkami soutěže a zavazují se, že budou tyto Soutěžní podmínky jakožto smlouvu dodržovat a ctít.

### **14.2 Souhlas soutěžících s podmínkami soutěže**

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas se všemi podmínkami soutěže jakožto smlouvy a s rozhodnutími poroty učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

## **15 KLAUZULE O AUTORSKÝCH PRÁVECH A ZVEŘEJNĚNÍ SOUTĚŽNÍCH NÁVRHŮ**

### **15.1 Autorská práva soutěžících**

Autoři soutěžních návrhů si podrží svá autorská práva, mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich opět využít v jiném případě.

### **15.2 Svolení k užití autorského díla pro účely této soutěže**

Návrhy se stávají majetkem vyhlášovatele soutěže. Autoři těchto návrhů udělují vyhlášovateli souhlas užití jejich autorská díla pro účely této soutěže. Užití autorského díla pro jiné účely, než byly uvedeny v těchto Soutěžních podmínkách, je však vázáno na výslovné svolení autorů.

### **15.3 Souhlas soutěžících s vystavením soutěžních návrhů**

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují soutěžící souhlas s bezplatnou reprodukcí a vystavením svých soutěžních návrhů v rámci propagace soutěže a prezentace výsledků.

### **15.4 Závazek vyhlášovatele uspořádat výstavu soutěžních návrhů**

Vyhlášovatel se zavazuje zveřejnit všechny soutěžní návrhy do pěti měsíců od ukončení soutěže. Forma zveřejnění bude upřesněna později, a to na základě dohody mezi vyhlášovatelem soutěže a IPR.

## **15.5 Protokol o průběhu soutěže**

- 15.5.1 Ze všech zasedání poroty bude pořizovat sekretář, popřípadě jiná osoba pověřená vyhlášovatelem, Protokol o průběhu soutěže, jehož správnost ověří svým podpisem všichni členové poroty a potvrzuje osoba zapisující.
- 15.5.2 Protokol o průběhu soutěže obsahuje zejména zápisy z jednání poroty včetně hlasování, rozhodnutí o vyloučení návrhů ze soutěže, seznam všech posuzovaných soutěžních návrhů, hodnocení všech soutěžních návrhů, stanovení jejich pořadí a prezenční listiny z jednotlivých zasedání poroty. Protokol stvrdí na závěr svým podpisem všichni řádní členové poroty a předají jej vyhlášovateli.
- 15.5.3 Do Protokolu o průběhu soutěže mohou být zaznamenány odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.
- 15.5.4 Kopii Protokolu o průběhu soutěže rozešle vyhlášovatel všem účastníkům soutěže elektronickou poštou a zároveň na vědomí České komory architektů.

## **16 USTANOVENÍ O PRÁVNÍCH PŘEDPÍSECH SOUTĚŽE A SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK**

### **16.1 Právní předpisy, podle nichž se soutěž koná**

Architektonická soutěž byla vyhlášena v souladu se Soutěžním řádem České komory architektů ze dne 24. dubna 1993, ve znění pozdějších předpisů a s přihlédnutím k příslušným ustanovením zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), zákona č. 360/1992 Sb., o výkonu povolání autorizovaných architektů a o výkonu povolání autorizovaných inženýrů a techniků činných ve výstavbě a zákona č. 89/2012, občanský zákoník.

### **16.2 Odsouhlasení Soutěžních podmínek členy poroty a Českou komorou architektů**

Před vyhlášením soutěže byly Soutěžní podmínky odsouhlaseny všemi členy poroty na její ustavující schůzi a následně Českou komorou architektů. Písemné doklady jsou k nahlédnutí u vyhlášovatele.

## **17 SCHVÁLENÍ SOUTĚŽNÍCH PODMÍNEK**

Tyto Soutěžní podmínky byly projednány a odsouhlaseny porotou na ustavující schůzi poroty, konané 24. 6. 2014.

Tyto Soutěžní podmínky byly schváleny v konečném znění vyhlášovatelem 2. 7. 2014.

Tyto Soutěžní podmínky byly shledány regulárními a schváleny Českou komorou architektů dopisem ze dne 2. 7. 2014, pod č. j. 1009 – 2014/Tě/Ze.