

Hlavní město Praha
RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Rady hlavního města Prahy

číslo 2355
ze dne 27.9.2016

k návrhu soutěžních podmínek mezinárodní designové soutěže o návrh - Nové prvky pražského mobiliáře - uliční vybavení

Rada hlavního města Prahy

I. s c h v a l u j e

1. soutěžní podmínky mezinárodní designové soutěže o návrh "Nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení", uvedené v příloze č. 1 tohoto usnesení
2. zvýšení běžných výdajů rozpočtu hl.m. Prahy odboru SVM MHMP v kap. 0883, § 3639 o částku 542,4 tis. Kč včetně DPH za účelem zajištění úkonů pod bodem V.4.1. usnesení Rady HMP č. 806 ze dne 12.4.2016 k zadání soutěží o návrh - Nové prvky pražského mobiliáře, uvedeného v příloze č. 2 tohoto usnesení, za současného snížení neúčelové rezervy kap. 1016, § 6409 ve stejné výši

II. u k l á d á

1. MHMP - SVM MHMP

1. zadat mezinárodní designovou soutěž o návrh "Nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení"

Termín: 30.9.2016

2. MHMP - ROZ MHMP

1. realizovat rozpočtové opatření dle bodu I.2. tohoto usnesení

Termín: 30.9.2016

3. primátorce hl.m. Prahy

1. uzavřít dodatek smlouvy o poskytnutí odborné spolupráce při realizaci projektu "Soutěže o návrh – nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení" ze dne 11.7.2016, uvedený v příloze č. 3 tohoto usnesení

Termín: 30.9.2016

Adriana Krnáčová v. r.
primátorka hl.m. Prahy

Petr Dolínek v. r.
náměstek primátorky hl.m. Prahy

Předkladatel: primátorka hl.m. Prahy

Tisk: R-23357

Provede: MHMP - SVM MHMP, MHMP - ROZ MHMP, primátorka hl.m. Prahy

Na vědomí: odborům MHMP

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA

odbor evidence, správy a využití majetku Magistrátu hlavního města Prahy

vyhlašuje

v souladu s ustanovením § 6 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, ve znění pozdějších předpisů,

MEZINÁRODNÍ DESIGNÉRSKOU SOUTĚŽ O NÁVRH NA NOVÉ PRVKY PRAŽSKÉHO MOBILIÁŘE – ULIČNÍ VYBAVENÍ

a vydává k tomu tyto

soutěžní podmínky

V Praze dne 30. 9. 2016

(bez grafické úpravy)

HLAVNÍ MĚSTO PRAHA

Mariánské náměstí 2, 110 01 Praha 1

Tel: +420 236 002 376

www.praha.eu

INSTITUT PLÁNOVÁNÍ A ROZVOJE

HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY, příspěvková organizace

Vyšehradská 57/2077, 128 00 Praha 2

Tel: +420 236 001 111

www.iprpraha.cz



| Obsah

0 Preambule	2
1 Zadavatel designérské soutěže o návrh	3
2 Předmět, účel a poslání soutěže o návrh	4
3 Základní parametry soutěže o návrh	5
4 Vyhlášení soutěže o návrh a jejích výsledků	6
5 Podmínky účasti v soutěži o návrh	7
6 Soutěžní podklady	8
7 Náležitosti soutěžního návrhu	9
8 Způsob a podmínky odevzdání a doručení soutěžních návrhů	13
9 Kritéria hodnocení soutěžních návrhů	14
10 Soutěžní porota a pomocné orgány poroty	16
11 Ceny a náhrady výloh spojených s účastí v soutěži o návrh	17
12 Základní termíny soutěže o návrh	18
13 Souhlas se soutěžními podmínkami, námitky	20
14 Autorská práva	21
15 Protokol o jednání a rozhodnutí poroty	22
16 Schválení soutěžních podmínek	23
17 Přílohy	24

O| Preambule

Mobiliář je „nábytkem obývacího pokoje“ města. Jeho základní rolí je vytvářet objektové zázemí pro plnohodnotné užívání veřejných prostranství města. Současné problémy spojené s fragmentací správy a nedostatečnou údržbou uličního vybavení však mají velký vliv na jejich rychlou degradaci. Nevhodná volba a uspořádání velkého množství nesteroidních kusů mobiliáře demotivuje k pobytu na veřejných prostranstvích a omezuje potenciál jejich využití.

Hlavní město Praha si uvědomuje důležitost kvalitního městského mobiliáře ve veřejném prostoru. Jeho cílem je odstranit vizuální smog způsobený přílišnou různorodostí prvků a získat set městského mobiliáře, který upevní a podpoří identitu pražského prostředí a jeho charakteristickou atmosféru.

Na základě **Pasportu současného stavu pražského mobiliáře** (viz podklad P 02 těchto podmínek) zpracované Institutem plánování a rozvoje hlavního města Prahy byly definovány typy mobiliáře, které vykazují největší nedostatky a které je vhodné postupně nahradit nově vysoutěženými prvky. Pasport je zároveň jedním z podkladů pro tvorbu **Katalogu standardu pražského mobiliáře**, jehož smyslem je především sjednocení a eliminace počtu jednotlivých typů a klasifikace standardně používaných prvků. Katalog by měl evidovat škálu typicky pražských prvků, původních i vybraných v soutěži, ze kterých bude možné vybírat při běžné obnově mobiliáře. Existence katalogu nevylučuje možnost navrhovat či umisťovat specifické prvky a typy mobiliáře na významná či specifická veřejná prostranství jako součást ucelených konceptů těchto prostranství. Katalog je prvním krokem přeměny v přístupu hlavního města k mobiliáři, doprovázet jej budou patřičné systémové změny na úrovni správy veřejných prostranství.

Nově navržené standardní prvky mobiliáře by měly reflektovat skutečnost, že budou umisťovány do veřejných prostranství různých typů v rámci města, ať už jde o historické jádro, vnitřní kompaktní město či jiná prostranství. Každá součást by měla být schopna vystupovat samostatně i v sestavě s dalšími navrženými prvky, důraz musí být kladen na jejich **designovou příbuznost**. Nový mobiliář by měl být pro Prahu jako hlavní město reprezentativní, odpovídat současným požadavkům, umožňovat využití v současné době používaných technologií a zároveň usnadnit údržbu a správu.

Investiční prostředky směřované do sériové výroby navrženého mobiliáře by měly odpovídat faktu, že jde o standardní prvky, které budou postupně nahrazovat běžné uliční vybavení. Kromě reprezentativního designu by měly zohledňovat **praktické, funkční a ekonomické aspekty**.

1| Zadavatel designérské soutěže o návrh

1.1 Identifikační údaje zadavatele

Hlavní město Praha
sídlo: Mariánské náměstí 2, 110 01 Praha 1
IČO: 00064581

zastoupené: Ing. Radkem Svobodou, ředitelem odboru evidence, správy a využití majetku MHMP
tel./fax: +420 236 00 2248
email: radek.svoboda@praha.eu

1.2 Zmocněný zástupce zadavatele

Ing. arch. Petr Hlaváček, ředitel Institutu plánování a rozvoje hlavního města Prahy
tel.: + 420 236 00 4710
email: hlavacek@ipr.praha.eu

1.3 Organizátor soutěže a zpracovatel soutěžních podmínek

Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, příspěvková organizace (IPR Praha)
sídlo: Vyšehradská 57/2077, 128 00 Praha 2
IČO: 70883858
zastoupený: Ing. arch Petrem Hlaváčkem, ředitelem
tel.: +420 236 00 4710
email: hlavacek@ipr.praha.eu

1.4 Sekretář soutěže

RNDr. Milan Svoboda
sídlo: U lomu 139,338 42 Hrádek
IČO: 15751139
tel.: + 420 778 444 009
email: milan.svoboda@rhdhv.com

1.5 Přezkušovatelé soutěžních návrhů

Ing. arch. Jitka Brablecová, kancelář projektů a soutěží IPR Praha
Mgr. Martina Hájková, kancelář právní IPR Praha
tel.: + 420 236 00 4601 / + 420 236 00 4659
email: brablecova@ipr.praha.eu / hajkova@ipr.praha.eu

1.6 Pověřená osoba pro otázky technického zabezpečení anonymní digitální komunikace s účastníky soutěže o návrh

Bc. Jolana Danková, kancelář projektů a soutěží IPR Praha
tel.: +420 236 00 4609
email: dankova@ipr.praha.eu

2| Předmět, účel a poslání soutěže o návrh

2.1 Předmět soutěže o návrh

Předmětem soutěže je návrh setu pražského městského mobiliáře obsahující lavičky, odpadkové koše a stojan na kola. Každá navržená součást by měla být schopna vystupovat samostatně i v sestavě s dalšími prvky. Důraz by měl být kladen na designovou příbuznost jednotlivých prvků, reprezentativnost, snadnou údržbu a správu.

Prvky by měly **vycházet z pražského prostředí**, jeho charakteru a historie. Měly by citlivě dotvářet vizuální charakter veřejných prostranství a adekvátně doplňovat. Mobiliář by měl být dostatečně reprezentativní pro významné i běžné veřejné prostranství. Prvky budou umísťovány jak do uličních prostranství a náměstí, tak do parků, převážně v centru a širším centru Prahy.

Očekává se, že prvky budou kvalitativně zhodnocovat prostranství, do kterého budou umístěny.

Prvky by měl spojovat kvalitní designérský koncept, při zachování uživatelské přívětivosti.

Konkrétně jsou požadovány následující prvky:

- lavička s opěradlem (lze řešit i s područkami), lavička bez opěradla
- kapacitní odpadkový koš, závěsný odpadkový koš
- stojan na kola

Obecné požadavky na vlastnosti prvků a ekonomické požadavky jsou obsaženy v podkladu P 01 těchto podmínek.

2.2 Účel a poslání soutěže o návrh

2.2.1 Cílem je získat návrhy a prototypy prvků pražského mobiliáře, které budou reprezentovat hlavní město Praha, budou vizuálně integrované do stávajícího prostředí a budou umožňovat bezpečné využití. Účelem soutěže o návrh je nalezení a ocenění nejvhodnějšího řešení předmětu soutěže o návrh, který splní požadavky zadavatele obsažené v těchto soutěžních podmínkách a soutěžních podkladech. Tato soutěž je vypisována s cílem zadavatele získat nejvhodnější design setu městského mobiliáře – uliční vybavení pro Prahu a následně zadat zakázku na zpracování navazujících stupňů dokumentace a získat neomezenou licenci k této dokumentaci pro hlavní město Prahu. V následné veřejné zakázce bude vyzván účastník s nejvhodnějším návrhem, případně všichni ocenění účastníci soutěže o návrh k podání nabídek na základě doporučení odborné poroty.

2.2.2 Účastník soutěže o návrh, se kterým bude na základě veřejné zakázky navazující na soutěž o návrh uzavřena smlouva o dílo obsahující licenční ujednání na zpracování navazujících stupňů dokumentace, se zavazuje zadavateli udělit časově a teritoriálně neomezenou výhradní licenci dílo užít způsoby dle § 12 zákona č. 121/2000 Sb., o právu autorském, o právech souvisejících s právem autorským a o změně některých zákonů (autorský zákon). Cena za licenci a činnosti, které účastník zajistí, budou stanoveny ve smlouvě o dílo.

3| Základní parametry soutěže o návrh

3.1 Soutěž o návrh je vyhlašována jako:

- designérská
- otevřená
- dvoukolová
- mezinárodní

Soutěž o návrh bude probíhat v obou kolech jako anonymní. V průběhu soutěže nesmí být účastníky soutěže jejich návrhy zveřejněny ani propagovány.

3.2 Obsah 1. kola

Obsahem 1. kola soutěže o návrh bude nalezení ideální koncepce a designu řešení předmětu soutěže o návrh. Důraz musí být kladen zejména na designovou příbuznost jednotlivých prvků, reprezentativnost, bezpečnost a respekt k obvyklým ergonomickým zásadám.

3.3 Obsah 2. kola

Obsahem 2. kola soutěže o návrh bude dopracování návrhu 1. kola soutěže o návrh na základě doporučení poroty do podoby prototypu, který bude testován na veřejném prostranství. Důraz bude kladen zejména na rozvinutí a naplnění navržené koncepce, dopracování detailů navržených prvků, jejich snadnou údržbu a náklady na výrobu a montáž.

3.4 Jazyk soutěže o návrh a právní řád

- 3.4.1 Soutěž o návrh se zadává a bude probíhat v českém jazyce. Soutěžní podmínky a soutěžní podklady, jakož i další související dokumenty, jsou vydávány v českém jazyce. Soutěžní podmínky a podklad PO1 budou vyhotoveny v českém i v anglickém jazyce.
- 3.4.2 Veškeré části soutěžního návrhu musí být zhotoveny v českém jazyce.
- 3.4.3 Tato soutěž o návrh bude probíhat v souladu s českým právním řádem.

3.5 Předpokládaná hodnota soutěže o návrh

- 3.5.1 Hodnota soutěžních cen a plateb činí 1.360.000 Kč bez DPH.
- 3.5.2 Předpokládaná hodnota veřejné zakázky na služby, a to včetně licence uvedené v bodě 2.2.2, navazující na soutěž o návrh činí 2.000.000 Kč bez DPH.
- 3.5.3 Předpokládaná hodnota soutěže o návrh činí **3.360.000 Kč bez DPH.**

4| Vyhlášení soutěže o návrh a jejích výsledků

4.1 Den vyhlášení soutěže o návrh:

Dnem vyhlášení soutěže o návrh se rozumí den zpřístupnění soutěžních podmínek účastníkům soutěže o návrh, tedy 30. 9. 2016. Tímto dnem začíná běžet lhůta pro podání návrhu.

4.2 Způsob vyhlášení soutěže o návrh

Soutěž o návrh se vyhláší uveřejněním na profilu zadavatele egordion.cz.

Dále budou informace k soutěži o návrh zveřejněny:

- a) na internetové stránce zadavatele www.praha.eu,
- b) ve Věstníku veřejných zakázek,
- c) v Úředním věstníku Evropské unie,
- d) na internetové stránce organizátora soutěže, kde jsou též soutěžní podmínky a podklady www.iprpraha.cz/prazskymobiliar,
- e) formou tiskové zprávy pro média.

4.3 Náležitosti oznámení rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu a vyhlášení výsledků soutěže o návrh

- 4.3.1 Výsledkem 1. kola soutěže o návrh bude **výběr maximálně 3 návrhů**, které postoupí do 2. kola soutěže o návrh.
- 4.3.2 Výzva k účasti v 2. kole soutěže o návrh bude rozeslána vybraným účastníkům 1. kola spolu s upřesněním podmínek pro dopracování soutěžních návrhů. Tyto dokumenty rozešle pověřená osoba zastupující zadavatele, vázaná mlčenlivostí (viz odstavec 1.6).
- 4.3.3 Zadavatel oznámí rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu všem účastníkům soutěže o návrh po jejím skončení rozesláním protokolu o průběhu soutěže o návrh poštovní zásilkou do vlastních rukou nebo do datové schránky po ukončení soutěže o návrh.
- 4.3.4 Výsledek soutěže o návrh zveřejní zadavatel obdobným způsobem, jakým soutěž o návrh vyhlásil. Do 3 měsíců od konečného rozhodnutí poroty ve 2. kole soutěže o návrh se předpokládá uspořádání veřejné výstavy.
- 4.3.5 Všechny podané návrhy budou vystaveny na webových stránkách organizátora soutěže o návrh.

5| Podmínky účasti v soutěži o návrh

5.1 Účastníci soutěže o návrh

Soutěže o návrh se mohou účastnit fyzické a právnické osoby nebo sdružení fyzických či právnických osob, které splňují:

- a) základní kvalifikační předpoklady, které jsou uvedeny v příloze č. 2 těchto soutěžních podmínek a jsou stanoveny v souladu s ustanovením § 53 zákona o veřejných zakázkách,
- b) technické kvalifikační předpoklady, které jsou uvedeny v příloze č. 2 těchto soutěžních podmínek a které spočívají v doložení osvědčení o následujícím vzdělání:
 - nejméně jeden z autorů návrhu má ukončené alespoň bakalářské vzdělání na škole s uměleckým zaměřením (průmyslový design, produktový design, sochařství, architektura, apod.)

5.2 Prokazování kvalifikačních předpokladů:

5.2.1 Čestné prohlášení

Každý účastník soutěže o návrh prokáže splnění podmínek uvedených v odstavci 5.1. soutěžních podmínek čestným prohlášením vloženým do obálky nadepsané „Autor“ (viz odstavec 7.1.6 těchto soutěžních podmínek).

5.2.2 Soutěžní návrh více fyzických osob

Předloží-li návrh jako účastník sdružení fyzických či právnických osob, musí každý z členů sdružení splňovat podmínky uvedené v bodě 5. 1. a) těchto soutěžních podmínek a alespoň jeden z členů musí splňovat podmínky uvedené v bodě 5. 1. b).

5.3 Prokazování oprávnění disponovat autorskými právy

Předloží-li návrh jako účastník soutěže právnická osoba, musí tato právnická osoba doložit zadavateli, že je oprávněna disponovat autorskými právy, tj. autor udělil právnické osobě oprávnění k užití jeho díla.

6| Soutěžní podklady

6.1 Poskytování soutěžních podkladů:

- 6.1.1 Soutěžní podmínky a podklady jsou účastníkům poskytovány bezplatně.
- 6.1.2 Soutěžní podklady jsou vyhotoveny v digitální podobě ve formátech *.jpg, *.pdf, *.doc, *.indd (*.idml), *.png.
- 6.1.3 Počínaje dnem zadání soutěže o návrh poskytne organizátor soutěžní podklady ke stažení na webových stránkách soutěže o návrh www.iprpraha.cz/prazskymobiliar.
- 6.1.4 Podklady jsou poskytovány pouze pro účely soutěže o návrh, jejich další použití nebo šíření je možné pouze se souhlasem zadavatele. Zájemce o účast se převzetím podkladů zavazuje použít je pouze pro účast v soutěži o návrh.

6.2 Seznam poskytovaných podkladů v 1. kole:

- P01 Obecné požadavky na vlastnosti prvků a ekonomické požadavky *.pdf, *.doc
- P02 Pasport současného stavu pražského mobiliáře, *.pdf
- P03 Uspořádání soutěžních panelů – vzor v *.pdf, *.indd, *.jpg
- P04 Referenční fotografie F1 a F2 pro zákres *.jpg
- P05 Krycí list textové části *.doc, *.pdf
- P06 Logo hl. m. Prahy *.png

6.3 Podklady ve 2. kole

Účastníkům postupujícím do 2. kola budou zaslány soutěžní podklady spolu s doporučením poroty a s výzvou do 2. kola.

7| Náležitosti soutěžního návrhu

7.1 Soutěžní návrh pro 1. kolo

7.1.1 Soutěžní návrh pro 1. kolo soutěže bude obsahovat:

- a) tři panely formátu 700 x 1000 mm z lehkého materiálu pro výstavní účely (dále jen „panel“) obsahující grafické vyjádření návrhu (viz bod 7.1.2),
- b) textovou část v jedné spojené složce ve formátu A4 ve dvou vyhotoveních (viz bod 7.1.3),
- c) modely lavičky s opěradlem, kapacitního odpadkového koše, závěsného odpadkového koše vč. sloupku a stojanu na kola (viz bod 7.1.4),
- d) digitální část na pevném nosiči dat v uzavřené obálce (viz bod 7.1.5),
- e) obálku „Autor“ (viz bod 7.1.6).

7.1.2 Náležitosti **grafické části** návrhu:

- a) Panel O1 bude obsahovat:
 - a 1) zakres části setu (lavička s opěradlem, kapacitní koš, závěsný koš a stojan na kola) do dvou předepsaných fotografií dle podkladu P04 Referenční fotografie F1 a F2 pro zakres);
 - a 2) vizualizaci či axonometrii jednotlivých prvků celého setu (lavičky s opěradlem, lavičky bez opěradla, kapacitního koše, závěsného koše a stojanu na kola), jejich popis a další prezentaci návrhu dle uvážení autora.
- b) Panel O2 „Lavička“ bude obsahovat grafické vyjádření návrhu lavičky bez opěradla a lavičky s opěradlem, včetně řešení područek.
- c) Panel O3 „Odpadkový koš a Stojan na kola“ bude obsahovat grafické vyjádření návrhu kapacitního odpadkového koše, závěsného odpadkového koše a stojanu na kola.

Grafické vyjádření na panelech O2 a O3 bude provedeno tak, aby porota mohla posoudit jak estetické, tak technické a materiálové aspekty návrhu, doporučuje se následovně grafické vyjádření:

 - c 1) půdorysy, řezy, pohledy v měřítku 1 : 5 se základními rozměry
+ axonometrie nebo vizualizace;
 - c 2) konstrukční detail/y nebo jejich části v měřítku 1 : 1;
 - c 3) specifikaci konstrukčních požadavků a výkaz materiálů (druh, rozměry, množství).
- d) Panely O2 a O3 mohou dále obsahovat skici a schémata prvků setu, schémata montáže.

Soutěžní panely budou uspořádány dle podkladu P 03 - Uspořádání soutěžních panelů.

7.1.3 Náležitosti **textové části** návrhu:

- a) Textová část bude obsahovat
 - a 1) krycí list obsahující údaje uvedené v podkladu P05;
 - a 2) anotaci v rozsahu 700 znaků včetně mezer;
 - a 3) textové vyjádření návrhu celkové koncepce a jednotlivých částí setu - popis a zdůvodnění zvoleného řešení, popis materiálového řešení, popis konstrukčního řešení v celkovém rozsahu 2 A4;

- a 4) zmenšené výkresy soutěžních panelů (P1, P2, P3) ve formátu A3, složené na A4.
 - b) Textová část může dále obsahovat doplňující informace a technické specifikace návrhu formou textu, skic či schémat upřesňujících princip řešení a technické upřesnění návrhu v rozsahu maximálně 2 A4.
- 7.1.4 **Model** lavičky s opěradlem, kapacitního koše, závěsného koše a stojanu na kola bude proveden v měřítku 1 : 5 z libovolného materiálu. Jednotlivé modely prvků budou umístěny a upevněny na pevné podložce o doporučených rozměrech 80 x 25 cm.
- 7.1.5 Náležitosti **digitální části** návrhu:
- c) Digitální část bude zahrnovat soubory obsahující
 - a 1) textovou anotaci (viz 7.1.3 – a 2);
 - a 2) textové vyjádření návrhu (viz 7.1.3 – a 3);
 Obojí ve formátu *.doc, *.docx, popř. textovém formátu kompatibilním s MS Word.
 - a 3) doplňující informace ve formátu *.doc, *.docx (popř. jiném kompatibilním) nebo *.pdf pokud ji účastník zařadí do textové části návrhu (viz 7.1.3 – b);
 - a 3) panely O1, O2, O3 v předepsaném rozměru v rozlišení minimálně 300 dpi ve formátu *.pdf (budou využity pro publikování soutěžního návrhu na stránkách organizátora soutěže);
 - a 4) všechny výkresy (půdorysy, řezy, pohledy, axonometrie), vizualizace a zákresy do fotografií použité na panelech **jednotlivě** ve formátu *.jpg, s delší stranou max. 30 cm, při rozlišení 300 dpi, CMYK, tisková kvalita (budou využity pro potřeby publikování soutěžního návrhu v katalogu soutěže a pro účely propagace soutěže).
 - d) Digitální část bude odevzdána na pevném nosiči dat (CD ROM, DVD ROM) v jednom vyhotovení.
 - e) Pevný nosič dat bude vložen do uzavřené obálky „Digitální část“.
 - f) Pevný nosič nesmí obsahovat podpis, značku ani v názvu disku, ani ve vlastnostech souborů.
- 7.1.6. Náležitosti obálky nadepsané „**Autor**“:
- a) Obálka bude obsahovat
 - a 1) průvodní list obsahující náležitosti dle přílohy č. 1 těchto soutěžních podmínek (viz příloha č. 1 soutěžních podmínek);
 - a 2) čestné prohlášení autora/autorů o splnění kvalifikačních předpokladů dle bodu 5.2 soutěžních podmínek (viz příloha č. 2 soutěžních podmínek);
 - a 3) prohlášení o zdanění ceny a náhrady výloh spojených s účastí v soutěži (viz příloha č. 3 soutěžních podmínek);
 - a.4) prohlášení o vztahu právnické osoby jako účastníka a autora z hlediska autorství dle bodu 5.3 těchto SP (viz příloha č. 4 soutěžních podmínek);
 - b) Obálka bude zalepena, neporušena, zcela neprůhledná a označena dle bodu 7. 3 těchto soutěžních podmínek.

7.2 Soutěžní návrh s prototypem pro 2. kolo

- 7.2.1 Ve 2. kole budou odevzdány:
- a) 4 prototypy mobiliáře v měřítku 1 : 1 (lavička s opěradlem, včetně područek, jsou-li nedílnou součástí řešení, kapacitní koš, závěsný koš a stojan na kola),
 - b) grafická část pro 2. kolo,

- c) textová část pro 2. kolo,
 - d) obálka „digitální část pro 2. kolo“.
- 7.2.2 Odevzdané prototypy musí být provedeny v navrhovaném materiálu, včetně upevňovacích konzol, aby mohly být zadavatelem osazeny do veřejného prostoru k tříměsíčnímu testování.
- 7.2.3 Zadavatel na vlastní náklady provede montáž prototypů na vybraném veřejném prostranství.
- 7.2.4 Náležitosti **grafické části pro 2. kolo** soutěže o návrh:
- a) Grafická část bude upřesněna porotou ve výzvě do 2. kola. Obsahově bude ve 2. kole požadováno odevzdat
 - a 1) kompletní výkresovou dokumentaci pro výrobu v měřítku 1 : 1 s důrazem na konstrukční detaily;
 - a 2) zákresy prototypů do 5 fotografií různých prostorů.
- 7.2.5 Náležitosti **textové části pro 2. kolo** soutěže o návrh:
- a) Textová část bude upřesněna porotou ve výzvě do 2. kola. Obsahově bude ve 2. kole požadováno odevzdat
 - a 1) krycí list;
 - a 2) anotaci v rozsahu 700 znaků včetně mezer;
 - a 3) technická zpráva návrhu včetně popisu koncepce, předpokládané výrobní technologie, rozpis materiálů a propočet předpokládaných výrobních nákladů.
 - b) Textová část bude ve dvou tištěných vyhotoveních ve formátu A4, rozsah volný.
- 7.2.6 Náležitosti **digitální části pro 2. kolo** soutěže o návrh:
- a) Digitální část bude zahrnovat soubory obsahující
 - a 1) kompletní výkresovou dokumentaci pro výrobu v měřítku 1 : 1 ve formátu *.pdf (vektor);
 - a 2) textovou část ve formátu *.doc, *.docx (popř. jiném kompatibilním formátu);
 - a 3) zákresy prototypů do 5 fotografií různých prostorů *.jpg;
 - a 4) minimálně 4 a maximálně 8 fotografií vyrobených prototypů (budou využity pro publikování soutěžního návrhu na stránkách organizátora soutěže), *.jpg.
 - b) Digitální část bude odevzdána na pevném nosiči dat (CD ROM, DVD ROM) v jednom vyhotovení.
 - c) Pevný nosič dat bude vložen do uzavřené obálky „Digitální část – 2. kolo“.
 - d) Pevný nosič nesmí obsahovat podpis, značku ani v názvu disku, ani ve vlastnostech souborů.

7.3 Podoba soutěžních návrhů a jejich částí pro obě kola

- 7.3.1 Panely, výkresová dokumentace pro výrobu ve 2. kole, obálky „textová část“, „textová část – 2. kolo“, „Digitální část“, „Digitální část – 2. kolo“ a „Autor“ a podložka modelu budou v pravém dolním rohu opatřeny rámečkem 3 x 3 cm, do kterého přezkušovatel a sekretář soutěže o návrh vyznačí identifikační číslo návrhu.
- 7.3.2 Obal Grafické části a grafické části pro 2. kolo, panely, výkresová dokumentace pro výrobu ve 2. kole, obálky „textová část“, „textová část – 2. kolo“, „Digitální část“, „Digitální část – 2. kolo“ a „Autor“ a podložka modelu budou opatřeny nápisem „NOVÉ PRVKY PRAŽSKÉHO MOBILIÁŘE – ULIČNÍ VYBAVENÍ“.
- 7.3.3 Označení prototypů číslem návrhu a nápisem provede organizátor soutěže o návrh.

- 7.3.4 Všechny součásti soutěžního návrhu v 1. kole (panely, textová část, obálka „Digitální část“, obálka „Autor“ a model) budou vloženy do tuhých zalepených desek/krabice (a opatřených neprůhledným a neporušeným obalem s nápisem „NOVÉ PRVKY PRAŽSKÉHO MOBILIÁŘE – ULIČNÍ VYBAVENÍ“.
- 7.3.5 Všechny součásti soutěžního návrhu ve 2. kole (prototypy, dokumenty, obálka „Digitální část – 2. kolo“) budou vloženy do tuhé krabice opatřené zalepeným, neprůhledným a neporušeným obalem s nápisem „NOVÉ PRVKY PRAŽSKÉHO MOBILIÁŘE – ULIČNÍ VYBAVENÍ – 2. kolo“.

7.4 Podmínky anonymity soutěžního návrhu

- 7.4.1 Celý soutěžní návrh bude předložen anonymně. Žádná část soutěžního návrhu nesmí obsahovat podpis, heslo, grafickou značku nebo jiné označení, které by mohlo vést k porušení anonymity.
- 7.4.2 U všech soutěžních návrhů zasílaných poštou bude uvedena následující jednotná adresa odesílatele: Sekretariát primátorky, Magistrát hl. m. Prahy, Mariánské náměstí 2, 110 01 Praha 1, Česká republika.
- 7.4.3 Pokud bude soutěžní návrh zaslán poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek z území mimo Českou republiku, uvede účastník soutěže jako adresu odesílatele název a adresu profesního sdružení, v němž je podle práva platného v zemi odesílatele evidován, nebo jiné veřejné organizace, s níž se o tomto postupu dohodne. Celní odbavení při odeslání a veškeré s tím spojené náhrady platí účastník soutěže o návrh.

7.5 Důsledky nesplnění soutěžních podmínek

- 7.5.1 Soutěžní návrhy budou po odevzdání v obou kolech soutěže zkontrolovány přezkušovatelem. Účastníka, u jehož návrhu přezkušovatel zjistí, že nesplňuje podmínky uvedené v bodech 7.1, 7.2 a 7.3, zadavatel vyloučí ze soutěže, v případě, že nebude vyzván k doplnění soutěžního návrhu.
- 7.5.2 Zadavatel dále vyloučí ze soutěže o návrh účastníka, u jehož návrhu přezkušovatel zjistí porušení anonymity.
- 7.5.3 Účastníkovi soutěže, jehož návrh byl ze soutěže vyloučen, organizátor odešle poštou nebo do datové schránky „Oznámení o vyloučení“.

8| Způsob a podmínky podání soutěžních návrhů

8.1

- 8.1.1 Soutěžní návrhy budou doručeny osobně do místa pro odevzdání soutěžních návrhů, kterým je Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, příspěvková organizace, Vyšehradská 57/2077, 128 00, Praha 2 – Nové město, blok C, podatelna. Vždy v :

pondělí, úterý, čtvrtek: 7:30 – 16:00

středa: 7:30 – 17:00

pátek: 7:30 – 15:00

a v konečný den odevzdání do 15 hodin.

- 8.1.2 V případě odeslání návrhu poštou nebo jinou veřejnou přepravou zásilek je odesílatel ve vlastním zájmu povinen zajistit, aby byl návrh doručen na výše uvedenou adresu v poslední den lhůty pro podání návrhů do 15:00.

- 8.1.3 Účastník, jehož návrh není podán ve stanovené lhůtě, bude vyloučen ze soutěže o návrh.

8.2

- 8.2.1 Všechny návrhy budou označeny číslem, zaevidovány a předány přezkušovateli soutěžních návrhů, návrhy budou opatřeny potvrzením o datu a čase doručení, na požádání bude doručiteli písemně vystaveno potvrzení o doručení označené pouze pořadovým číslem podaného návrhu bez uvedení údajů o doručiteli.

9| Kritéria hodnocení soutěžních návrhů

9.1 Kritéria hodnocení soutěžních návrhů v 1. kole

9.1.1 Kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy hodnoceny, jsou

a) **kvalita designérského řešení**

- Bude se hodnotit: celistvost řešení, designová příbuznost jednotlivých prvků setu, kontext s pražským prostředím.

b) **funkčnost**

- Bude se hodnotit: bezpečnost, vysoký komfort užívání, vysoká odolnost proti vandalismu, udržitelnost použitých materiálů, náročnost na údržbu.

c) **hospodárnost**

- Bude se hodnotit: adekvátní náklady na výrobu a vhodnost pro sériovou výrobu, přiměřenost zvoleného řešení.

9.1.2 Porota bude hodnotit všechny návrhy, které splní závazné požadavky soutěžních podmínek a nebudou vyloučeny z hodnocení.

Hodnocení bude zaznamenáno v protokolu o průběhu soutěže o návrh.

Každý jednotlivý návrh bude ohodnocen dle úspěšnosti předmětného návrhu v rámci jednotlivých kritérií uvedených v bodu 9.1.1.

Porota bude hodnotit návrhy takto:

1. vyhověl nadstandardně,
2. vyhověl,
3. vyhověl s výhradou,
4. vyhověl s více výhradami.

Porota sestaví pořadí návrhů postupujících do 2. kola a provede odůvodnění jejich hodnocení.

Odůvodnění hodnocení návrhů bude součástí protokolu o průběhu soutěže o návrh.

9.2 Kritéria hodnocení soutěžních návrhů ve 2. kole

9.2.1 Kritéria, podle kterých budou soutěžní návrhy hodnoceny ve 2. kole, jsou:

a) **kvalita designérského řešení**

- Bude se hodnotit: kvalita designérského řešení detailu, kontext s pražským prostředím.

b) **funkčnost**

- Bude se hodnotit: stabilita a odolnost vůči mechanickému poškození, funkčnost manipulace při obsluze košů, komfort užívání, udržitelnost použitých materiálů, náročnost na údržbu, celková kondice prvků, materiálů a povrchových úprav po testování v exteriéru.

c) **hospodárnost**

- Bude se hodnotit: náročnost při výrobě a montáži, vhodnost pro sériovou výrobu, přiměřenost zvoleného řešení.

9.2.2 Hodnocení bude zaznamenáno v protokolu o průběhu soutěže o návrh.

Každý jednotlivý návrh bude ohodnocen dle úspěšnosti předmětného návrhu v rámci jednotlivých kritérií uvedených v bodu 9.2.1.

Porota bude hodnotit návrhy takto:

1. vyhověl nadstandardně,
2. vyhověl,
3. vyhověl s výhradou,
4. vyhověl s více výhradami.

Porota sestaví výsledné pořadí návrhů a provede odůvodnění hodnocení.

Odůvodnění hodnocení návrhů bude součástí protokolu o průběhu soutěže o návrh.

9.3

9.3.1 Protokol o průběhu soutěže o návrh bude zaslán všem účastníkům soutěže dle bodu 4.3.

9.3.2 Hodnocení kritérií bude provedeno porotou na základě jejích znalostí a zkušeností, je tedy v tomto smyslu subjektivním názorem poroty. Tento způsob hodnocení je obecně v soutěži o návrh standardní a účastníci soutěže svou účastí v soutěži vyjadřují souhlas s tímto způsobem hodnocení.

10| Soutěžní porota a pomocné orgány poroty

10.1 Členové poroty nezávislí

Claude Brulhart / designér města Ženeva pro mobiliář a veřejný prostor

prof. ak. arch. Jiří Pelcl, dr. h. c. / designér

doc. Eva Eisler / designérka

doc. Ing. Mgr. akad. arch. Petr Hájek / architekt

10.2 Členové poroty závislí

Mgr. Adriana Krnáčová, MBA / primátorka hl. m. Prahy

Mgr. Jiří Skalický / ředitel Odboru památkové péče Magistrátu hl. m. Prahy

Ing. arch. Pavla Melková, Ph.D. / ředitelka Sekce detailu města, IPR Praha

10.3 Náhradníci poroty nezávislí

MgA. Matěj Chabera / designér

Ing. arch. Adam Halíř / architekt

10.4 Náhradníci poroty závislí

MgA. Marek Kopeč / vedoucí Kanceláře projektů a soutěží IPR Praha

Mgr. Petra Kolínská / náměstkyně primátorky, radní hl. m. Prahy pro územní rozvoj

10.5 Přizvaní odborníci soutěžní poroty

10.5.1 Přizvaným odborníkem poroty je **doc. Ing. Jiří Kolíško, Ph.D.** / ředitel Kloknerova ústavu ČVUT.

10.5.2 Dalšími přizvanými odborníky jsou zástupci Národního památkového ústavu a Odboru evidence, správy a využití majetku Magistrátu hlavního města Prahy.

10.5.3 Porota může v průběhu svého jednání přizvat další odborníky a znalce. Vždy se souhlasem zadavatele.

11| Ceny a náhrady výloh spojených s účastí v soutěži o návrh a jejich zdanění

11.1 Výše celkové částky

Celková částka určená na ceny a náhrady na výrobu prototypů činí **1 360 000 Kč bez DPH**.

11.2 Ceny

11.2.1 O udělení cen rozhodne porota na základě hodnocení návrhů a prototypů ve 2 kole.

11.2.2 Výše cen je stanovena následovně:

- a) 1. cena se stanovuje ve výši 120 000 Kč,
- b) 2. cena se stanovuje ve výši 80 000 Kč,
- c) 3. cena se stanovuje ve výši 40 000 Kč.

11.3 Náhrady výloh

11.3.1 Účastníkům soutěže v 1. kole nepřísluší náhrada výloh.

11.3.2 Každému z účastníků, který na základě výzvy zadavatele předloží návrh a prototypy do 2. kola v souladu se soutěžními podmínkami, přísluší paušální náhrada výloh ve formě skicovného ve výši **80 000 Kč bez DPH**.

11.3.3 Paušální náhrada výloh bude vyplacena jako odměna v soutěži v plné výši.

11.3.4 Každému z účastníků, který předloží návrh a prototypy do 2. kola v souladu se soutěžními podmínkami, přísluší náhrada nákladů na výrobu prototypu v maximální výši **280 000 Kč bez DPH**.

11.4 Zdanění cen ze soutěže o návrh

11.4.1 Zdanění proběhne dle podepsaného čestného prohlášení, které je přílohou č. 3 podmínek.

11.4.2 Náhrady výloh udělené v soutěži fyzickým osobám přesahující částku 10.000 Kč, budou podle § 36 odst. 2 písm. l) zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, sníženy o daň z příjmu ve výši 15 %.

11.4.3 Náhrady výloh udělené v soutěži právnickým osobám budou podle zákona č. 586/1992 Sb., o dani z příjmu, ve znění pozdějších předpisů, vyplaceny v plné výši a zdaněny právnickou osobou samou v rámci řádného daňového přiznání.

12| Základní termíny soutěže o návrh

12.1.

- 12.1.1 Zadáním soutěže o návrh je datum zveřejnění těchto soutěžních podmínek na profilu zadavatele egordion.cz.

12.2 Zodpovězení dotazů zájemců

- 12.2.1 Dotazy k předmětu soutěže o návrh, tedy dotazy dotýkající se vlastního řešení předmětu soutěže o návrh se podávají na e-mailovou adresu sekretáře soutěže o návrh, a to nejpozději do **11. 11. 2016**.
- 12.2.2 Dotazy, k předmětu soutěže o návrh budou zodpovězeny nejpozději do **22. 11. 2016**. Odpovědi na dotazy budou zveřejněny stejným způsobem jako soutěžní podmínky.
- 12.2.3 Po zveřejnění odpovědí na dotazy k předmětu soutěže o návrh, již nelze přijímat žádné dotazy k předmětu soutěže o návrh
- 12.2.4 Odpovědi na dotazy k organizačním záležitostem, které zodpovídá organizátor, budou zodpovězeny nejpozději do 4 pracovních dnů od obdržení dotazu a budou zveřejněny stejným způsobem jako soutěžní podmínky. Poslední dotazy týkající se organizačních otázek mohou být doručeny nejpozději 5 pracovních dnů před lhůtou pro odevzdání návrhů, tedy do **13. 12. 2016**.

12.3 Odevzdání soutěžních návrhů v 1. kole

Do 20. 12. 2016 do 15:00 hodin do podatelny IPR Praha (viz bod 8.1).

12.4 Termín hodnotícího zasedání poroty v 1. kole

Hodnotící zasedání soutěžní poroty bude uskutečněno nejpozději do měsíce od odevzdání soutěžních návrhů. Přesné datum konání bude stanoveno v průběhu soutěže.

12.5 Odeslání výzvy k účasti ve 2. kole

Zadavatel oznámí vybraným účastníkům postup do 2. kola soutěže rozesláním výzvy k účasti ve 2. kole s doporučením poroty a upřesněním podmínek pro 2. kolo soutěže, a to nejpozději do 20 pracovních dnů od hodnotícího zasedání poroty v 1. kole.

12.6 Odevzdání soutěžních návrhů ve 2. kole

Odevzdání návrhů ve 2. kole proběhne obdobně jako v 1. kole dle bodu 8.1 a stanovuje se na **27. 6. 2017**.

12.7 Termín hodnotícího zasedání poroty ve 2. kole

Hodnotící zasedání soutěžní poroty pro 2. kolo proběhne ve dvou fázích. První fáze proběhne do dvou týdnů od odevzdání prototypů. Druhá fáze bude uskutečněna po ukončení testování prototypů. Předpokládaný termín se stanovuje na **9. 10. 2017**.

12.8 Oznámení rozhodnutí o výsledcích soutěže o návrh

Zadavatel oznámí rozhodnutí o výsledcích soutěže o návrh všem účastníkům rozesláním Protokolu o průběhu soutěže o návrh do vlastních rukou, a to nejpozději do 5 pracovních dnů od konečného rozhodnutí poroty ve 2. kole soutěže.

12.9 Uveřejnění výsledků hodnocení návrhů

- 12.9.1 Datum uveřejnění výsledků hodnocení návrhů bude stanoveno v průběhu soutěže o návrh.
- 12.9.2 Lhůta ke zpřístupnění soutěžních návrhů účastníkům k nahlédnutí počíná běžet rozesláním protokolu a končí patnáctým dnem po posledním doručení protokolu účastníku soutěže.

12.10 Náhrady výloh

- 12.10.1 Ceny a skicovné a budou vyplaceny nejpozději do 50 dnů od rozhodnutí o výběru nejvhodnějšího návrhu.
- 12.10.2 Náhrada na výrobu prototypů bude vyplacena do 50 dní .

12.11 Veřejná výstava soutěžních návrhů

Do 3 měsíců od konečného rozhodnutí poroty ve 2. kole soutěže o návrh se předpokládá uspořádání veřejné výstavy. Všechny podané návrhy budou vystaveny na webových stránkách organizátora soutěže o návrh.

13| Souhlas se soutěžními podmínkami, námitky

13.1 Souhlas porotců se soutěžními podmínkami

Vypsáním soutěže o návrh a svou účastí v ní řádní členové a náhradníci poroty potvrzují, že se seznámili se všemi ustanoveními těchto soutěžních podmínek, a zavazují se, že budou tato ustanovení dodržovat a v průběhu soutěže o návrh zachovají mlčenlivost o všech skutečnostech, které nastanou v průběhu zadávání této soutěže o návrh.

13.2 Souhlas účastníků se soutěžními podmínkami

Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas se všemi podmínkami soutěže o návrh a s rozhodnutími poroty, učiněnými v jejich rámci a v souladu s nimi.

13.3 Námitky

Při zadávání této soutěže o návrh, která se vzhledem k předpokládané hodnotě (nedosahuje finančního limitu stanovenému prováděcím právním předpisem podle § 12 odst. 1 zákona o veřejných zakázkách pro veřejné zakázky na služby) nezadává dle zákona o veřejných zakázkách, nejsou přípustné námitky účastníků.

14| Autorská práva

14.1 Autorská práva účastníků

Autoři soutěžních návrhů mohou své soutěžní návrhy publikovat a mohou jich v jiném případě opět využívat.

14.2 Svolení k užití díla pro účely soutěže

- 14.2.1 Oceněné návrhy se stávají majetkem zadavatele soutěže o návrh. Odevzdáním soutěžních návrhů jejich autoři udělují zadavateli souhlas užít jejich autorská díla pro účely této soutěže o návrh. Užití autorského díla pro jiné účely, než byly uvedeny v soutěžních podmínkách, je vázáno na výslovné svolení autorů.
- 14.2.2 Návrhy, které postoupily do 2. kola, se stávají majetkem zadavatele soutěže. Autoři těchto návrhů udělují zadavateli souhlas pro účely této soutěže užít jejich autorská díla. Užití díla pro jiné účely, než byly uvedeny v těchto soutěžních podmínkách, je však vázáno na výslovné svolení autorů. Návrhy, které nepostoupily do 2. kola, budou po ukončení výstavy na požádání vráceny autorům.

14.3 Souhlas účastníků s vystavením soutěžních návrhů

- 14.3.1 Odevzdáním soutěžních návrhů vyslovují účastníci souhlas s bezplatnou reprodukcí a s vystavením svých návrhů v rámci propagace soutěže o návrh a jejích výsledků, včetně zveřejnění v tištěném a na webových stránkách publikovaném katalogu bez množstevního, teritoriálního či časového omezení. O formátu a parametrech publikací rozhodně organizátor soutěže.
- 14.3.2 Autoři soutěžních návrhů se zavazují spolupracovat se zadavatelem a organizátorem na přípravě výstavy a katalogu.

15| Protokol o jednání a rozhodnutí poroty

15.1

O zasedání a jednání soutěžní poroty, o průběhu soutěže o návrh a o jejich výsledcích se pořizuje protokol, který obsahuje zejména:

- a) zápisy z jednání poroty včetně hlasování a prezenčních listin,
- b) seznam všech soutěžních návrhů přijatých do soutěže o návrh,
- c) rozhodnutí o vyloučení návrhu ze soutěže o návrh,
- d) hodnocení všech soutěžních návrhů,
- e) odůvodnění hodnocení návrhů,
- f) rozhodnutí o výběru nejvhodnějších návrhů a stanovení jejich pořadí,
- g) rozhodnutí o udělení cen, skicovného a náhrad na výrobu prototypů,
- h) prezenční listiny členů a náhradníků poroty a přítomných znalců na jednotlivých zasedáních poroty.

15.2

15.2.1 Do protokolu se zaznamenají odlišné názory členů poroty, jestliže o to tito členové výslovně požádají.

15.2.2 Kopii protokolu o průběhu soutěže o návrh spolu s rozhodnutím o výběru nejvhodnějšího návrhu zašle zadavatel do vlastních rukou všem účastníkům soutěže o návrh.

16| Schválení soutěžních podmínek

Před vyhlášením soutěže o návrh byly soutěžní podmínky schváleny všemi členy poroty na její ustavující schůzi a následně zadavatelem.

Tyto soutěžní podmínky byly projednány na ustavující schůzi poroty konané 06. 9. 2016 a schváleny porotou 16. 9. 2016

Schválení zadavatelem proběhlo 27. 9. 2016.

17| Přílohy

- 01) Průvodní list
- 02) Čestné prohlášení o splnění základních a technických kvalifikačních předpokladů
- 03) Čestné prohlášení o zdanění cen a náhrad výloh spojených s účastí v soutěži
- 04) Čestné prohlášení o autorství

Hlavní město Praha
RADA HLAVNÍHO MĚSTA PRAHY

U S N E S E N Í

Rady hlavního města Prahy

číslo 806
ze dne 12.4.2016

k zadání soutěží o návrh - Nové prvky pražského mobiliáře

Rada hlavního města Prahy

I. bere na vědomí

1. výsledky Analýzy současného stavu pražského mobiliáře v Pražské památkové rezervaci (příloha č. 1 tohoto usnesení) uložené usnesením Rady HMP č. 3134 ze dne 15. 12. 2015 k přípravě soutěže o návrh - Nové prvky pražského mobiliáře
2. harmonogram, kalkulaci nákladů na připravovanou soutěž o návrh (příloha č. 2 tohoto usnesení) a návrh soutěžních podmínek (příloha č. 3a a č. 3b tohoto usnesení) uložené usnesením Rady HMP č. 3134 ze dne 15. 12. 2015 k přípravě soutěže o návrh - Nové prvky pražského mobiliáře

II. souhlasí

1. s vypracováním Analýzy současného stavu pražského mobiliáře pro širší centrum a zpracováním výsledků analýzy do podoby Katalogu pražského mobiliáře
2. se zadáním veřejné designérské soutěže o návrh na nové prvky pražského mobiliáře - uliční vybavení - lavička, koš, stojan na kola (dále jen "soutěž o návrh - uliční vybavení")
3. se zadáním veřejné designérské soutěže o návrh na nové prvky pražského mobiliáře - zastávka - přístřešek, zábradlí (dále jen "soutěž o návrh - zastávka")
4. s uzavřením Smlouvy o poskytnutí odborné spolupráce při organizaci "soutěže o návrh - uliční vybavení" s Institutem plánování a rozvoje hl.m. Prahy uvedené v příloze č. 4a tohoto usnesení
5. s uzavřením Smlouvy o poskytnutí odborné spolupráce při organizaci "soutěže o návrh - zastávka" s Institutem plánování a rozvoje hl.m. Prahy uvedené v příloze č. 4b tohoto usnesení

III. rozhoduje

o zadání veřejné zakázky formou "in-house" podle § 18 odst. 1 písm. e) zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách, v platném znění, příspěvkové organizaci Institut plánování a rozvoje hl.m. Prahy v rozsahu dle bodu II.4. a II.5. tohoto usnesení

IV. schvaluje

1. zvýšení běžných výdajů rozpočtu hl.m. Prahy odboru SVM MHMP v kap. 0883, § 3639 o částku 1.835,5 tis. Kč včetně DPH za účelem zajištění úkonů pod bodem V.4.1. tohoto usnesení, za současného snížení neúčelové rezervy kap. 1016, § 6409 ve stejné výši
2. zvýšení běžných výdajů rozpočtu hl.m. Prahy odboru SVM MHMP v kap. 0883, § 3639 o částku 5.804,3 tis. Kč včetně DPH za účelem zajištění úkonů pod bodem V.4.2. tohoto usnesení, za současného snížení neúčelové rezervy kap. 1016, § 6409 ve stejné výši

V. u k l á d á

1. primátorce hl.m. Prahy

1. podepsat smlouvy s Institutem plánování a rozvoje hlavního města Prahy, příspěvkové organizace, uvedené v příloze č. 4a a č. 4b tohoto usnesení

Termín: 20.5.2016

2. řediteli Institutu plánování a rozvoje hl. m. Prahy

1. vypracování Analýzy současného stavu pražského mobiliáře pro širší centrum a zpracování výsledků analýzy do podoby Katalogu pražského mobiliáře dle bodu II.1. tohoto usnesení

Termín: 31.12.2017

2. zajistit organizaci "soutěže o návrh - uliční vybavení" a "soutěže o návrh - zastávka" dle bodu II.2. a II.3. tohoto usnesení tj. dopracování přípravy zadání, soutěžních podmínek, administraci a jejich realizaci v součinnosti s MHMP - SVM na základě smlouvy v příloze č. 4a a č. 4b tohoto usnesení

Termín: 29.9.2017

3. MHMP - ROZ MHMP

1. realizovat rozpočtové opatření dle bodu IV.1. a IV.2. tohoto usnesení

Termín: 20.5.2016

4. MHMP - SVM MHMP

1. zadat "soutěž o návrh - uliční vybavení" a "soutěž o návrh - zastávka" dle bodu II.2. a II.3. tohoto usnesení, ve spolupráci s Institutem plánování a rozvoje hl.m. Prahy, poskytnout součinnost Institutu plánování a rozvoje hl.m. Prahy při organizaci soutěží a následném testování prototypů

Termín: 29.9.2017

2. předložit Radě HMP výsledky "soutěže o návrh - uliční vybavení" a "soutěže o návrh - zastávka" ke schválení

Termín: 29.9.2017

3. na základě výsledku a doporučení soutěžní poroty "soutěže o návrh - uliční vybavení" a "soutěže o návrh - zastávka" vést s vítězem /oceněnými jednací řízení bez uveřejnění navazující na soutěž o návrh podle § 23 odst. 6 zákona č. 137/2006 Sb., o veřejných zakázkách a následně zadat zakázku na zpracování výrobní dokumentace dle postupu uvedeného v příloze č. 5 tohoto usnesení

Termín: 31.12.2017

5. řediteli Technické správy komunikací hl.m. Prahy

1. poskytnout součinnost Institutu plánování a rozvoje hl.m. Prahy, která spočívá zejména v poskytnutí požadovaných informací a dat pro zpracování Katalogu pražského mobiliáře a přípravu podkladů pro soutěžní podmínky

Termín: 31.12.2016

6. řediteli Lesů hl.m. Prahy

1. poskytnout součinnost Institutu plánování a rozvoje hl.m. Prahy, která spočívá zejména v poskytnutí požadovaných informací a dat pro zpracování Katalogu pražského mobiliáře a přípravu podkladů pro soutěžní podmínky

Termín: 31.12.2016

VI. ž á d á

starosty městských částí, ředitele Lesů hl.m. Prahy, ředitele Dopravního podniku hl.m. Prahy, a.s., ředitele Technické správy komunikací hl.m. Prahy, a.s. a další organizace zřizované a založené hl.m. Prahou, kterých se bude dotýkat záměr zpracování Katalogu pražského mobiliáře a zadání "soutěže o návrh - uliční vybavení" a "soutěže o návrh - zastávka" o poskytnutí požadovaných informací a dat pro zpracování Katalogu pražského mobiliáře a přípravu podkladů pro soutěžní podmínky

Adriana Krnáčová
primátorka hl.m. Prahy

Petr Dolínek
náměstek primátorky hl.m. Prahy

Předkladatel: primátorka hl.m. Prahy

Tisk: R-21124

Provede: primátorka hl.m. Prahy, ředitel Institutu plánování a rozvoje hl. m. Prahy, MHMP - ROZ MHMP, MHMP - SVM MHMP, ředitel Technické správy komunikací hl.m. Prahy, ředitel Lesů hl.m. Prahy

Na vědomí: odborům MHMP

č. smlouvy HMP:

č. smlouvy IPR Praha: ZAK 16-0212

Dodatek č. 1 ke smlouvě o poskytnutí odborné spolupráce při realizaci projektu „Soutěž o návrh – nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení“ ze dne 11. 7. 2016

Hlavní město Praha

se sídlem: Mariánské náměstí 2/2, 110 01 Praha 1

zastoupené: Mgr. Adrianou Krnáčovou, MBA, primátorkou

IČO: 00064581

DIČ: CZ00064581

bankovní spojení: PPF banka a.s.

číslo účtu: 27-0005157998/6000

(dále jen „**HMP**“)

a

Institut plánování a rozvoje hlavního města Prahy, příspěvková organizace

se sídlem: Vyšehradská 57, 128 00 Praha 2

zastoupený: Ing. arch. Petrem Hlaváčkem, ředitelem

IČO: 70883858

DIČ: CZ70883858

bankovní spojení: PPF banka a.s.; Evropská 2690/17, 160 41 Praha 6

č. účtu: 2015340111/6000

(dále jen „**IPR Praha**“)

Shora uvedení účastníci, dále označovaní společně též jako „**Smluvní strany**“ uzavřeli níže uvedeného dne, měsíce a roku tento:

Dodatek č. 1 ke smlouvě o poskytnutí odborné spolupráce při realizaci projektu „Soutěž o návrh – nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení“ č. ZAK 16-0212 ze dne 11. 7. 2016 (dále jen „dodatek č. 1“)

Čl. I

1. Čl. II smlouvy č. ZAK 16-0212 ze dne 11. 7. 2016 (dále jen „**smlouva**“) se s účinností tohoto dodatku nahrazuje následujícím zněním:

„Čl. II

Předmětem smlouvy je spolupráce při realizaci projektu „Soutěž o návrh – nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení“. Činnosti, které zajistí IPR Praha v rámci projektu Soutěže, jsou specifikovány v příloze č. 1, která je nedílnou součástí této smlouvy. Předpokládaný harmonogram, který bude v průběhu projektu Soutěže aktualizován, a kalkulace Soutěže tvoří nedílnou přílohu č. 2 této smlouvy.“

2. Čl. IV odst. 1 se s účinností tohoto dodatku nahrazuje následujícím zněním:

„1. Smluvní strany sjednávají, že IPR Praha obdrží platbu na krytí nákladů spojených s plněním předmětu smlouvy ve výši 1 965 200 Kč (slovy: miliondevětsetšedesátpětisícdvěstě korun českých) bez DPH, a to v souladu s kalkulací projektu Soutěže, která tvoří nedílnou přílohu č. 2 této smlouvy. Platba se uskuteční ve dvou fázích, na základě dvou samostatných faktur vystavených IPR Praha a bude probíhat takto:

č. smlouvy HMP:

č. smlouvy IPR Praha: ZAK 16-0212

- a) První platbu ve výši 101 470,- Kč (slovy: sto jedentisíc čtyřstadesmdesát korun českých) DPH, tj. 122 779,- Kč s DPH, obdrží IPR Praha v roce 2016,
- b) Druhou platbu ve výši 1 863 730 Kč (slovy: milion osm set šedesát tři tisíce sedm set třicet korun českých) bez DPH, tj. 2 255 113,- Kč s DPH, obdrží IPR Praha v roce 2017.“

3. Čl. IV odst. 2 se s účinností tohoto dodatku nahrazuje následujícím zněním:

„HMP je povinno uhradit první platbu dle odst. 1 písm. a) tohoto článku nejpozději do 30. 11. 2016. Druhou platbu dle odst. 1 písm. b) tohoto článku je HMP povinno uhradit do 31. 1. 2017. IPR Praha je povinen vystavit faktury HMP se splatností 60 dnů.“

4. Čl. V se s účinností tohoto dodatku nahrazuje následujícím zněním:

„Tato smlouva se uzavírá na dobu realizace projektu, tj. od jejího podpisu oběma smluvními stranami do řádného ukončení projektu. Předpokládaný harmonogram projektu Soutěže je přílohou č. 2 této smlouvy.“

5. Příloha č. 1 smlouvy se s účinností tohoto dodatku nahrazuje přílohou č. 1 tohoto dodatku.

6. Příloha č. 2 smlouvy se s účinností tohoto dodatku nahrazuje přílohou č. 2 tohoto dodatku.

Čl. II

1. Tento dodatek č. 1 smlouvy se vyhotovuje ve 4 stejnopisech, z nichž každý stejnopis má platnost originálu. Každá ze stran obdrží dva stejnopisy.
2. Ostatní ujednání smlouvy zůstávají tímto dodatkem č. 1 nezměněny.
3. Dodatek č. 1 se řídí právním režimem smlouvy a tvoří její nedílnou součást.
4. Dodatek č. 1 nabývá platnosti a účinnosti dnem podpisu smluvními stranami.

Přílohy:

č. 1 Činnosti, které zajistí IPR Praha v rámci projektu Soutěže

č. 2 Kalkulace a předpokládaný harmonogram Soutěže

Za HMP:

V Praze dne

Za IPR Praha:

V Praze dne

.....
Mgr. Adriana Krnáčová, MBA
Primátorka

.....
Ing. arch. Petr Hlaváček
ředitel

č. smlouvy HMP:

č. smlouvy IPR Praha: ZAK 16-0212

Příloha č. 1 Činnosti, které zajistí IPR Praha v rámci projektu Soutěže

Předmět smlouvy – činnosti, které zajistí IPR Praha v rámci projektu pro rok 2016:

1. Zpracování soutěžních podmínek a podkladů.
2. Organizace ustavující schůze poroty, odpovídání porotců na dotazy a hodnotícího zasedání poroty v prvním kole soutěže:
 - návrh na složení poroty, doporučení odborníků, účast zástupců IPR Prahy v porotě
 - svolání porotců a zajištění průběhu všech schůzí poroty.
3. Vyhlášení soutěže na webových portálech:
 - zpřístupnění soutěžních podmínek a podkladů zájemcům o účast v soutěži (mimo profilu zadavatele).
4. Zajištění práce pomocných orgánů poroty v prvním kole soutěže:
 - sekretáře soutěže – konzultace soutěžních podmínek, příprava podkladů pro ustavující schůzi poroty, zpracování protokolu z ustavující schůze poroty
 - přezkušovatele soutěžních návrhů – ověření, zda soutěžní návrhy odevzdané v prvním kole splňují požadavky na obsah a formu stanovené soutěžními podmínkami, vypracování zprávy o přezkoušení soutěžních návrhů.

Předmět smlouvy – činnosti, které zajistí IPR Praha v rámci projektu pro rok 2017:

1. Zajištění práce pomocných orgánů poroty ve druhém kole soutěže:
 - sekretáře soutěže – zpracování doporučení poroty pro II. kolo soutěže a jeho rozeslání postupujícím účastníkům soutěže, odpovídání na dotazy týkající se organizace soutěže, zpracování souhrnného protokolu o průběhu soutěže,
 - pověřené důvěryhodné osoby pro otázky technického zabezpečení anonymní digitální komunikace s účastníky soutěže o návrh – ověření, zda soutěžní návrhy ve 2. kole splňují požadavky na obsah a formu stanovené soutěžními podmínkami, komunikace se soutěžícími ve druhém kole.
2. Odpovídání porotců na dotazy a organizace hodnotícího zasedání poroty v obou kolech soutěže:
 - účast zástupců IPR Prahy v porotě při hodnocení prvního i druhého kola soutěže,
 - svolání porotců a zajištění průběhu všech schůzí poroty.
3. Spolupráce při testování prototypů:
 - výběr vhodných míst pro umístění prototypů,
 - vytvoření zprávy o testování prototypů pro potřeby poroty.
4. Uveřejnění výsledků soutěže, zpracování katalogu soutěže a výstavy:
 - zaslání protokolu účastníkům soutěže,
 - zveřejnění návrhů na webových stránkách,
 - zpracování katalogu s výsledky soutěže,
 - případně uspořádání výstavy.
5. Spolupráce při jednacím řízení bez uveřejnění, které navazuje na soutěž o návrh:
 - účast zástupce IPR Praha v hodnotící komisi při JŘBU.

Vedle výše uvedených činností IPR zajišťuje:

- publicitu a marketing projektu, včetně informací o projektu na webových stránkách.

Příloha č. 2 Kalkulace a předpokládaný harmonogram Soutěže

KALKULACE „SOUTĚŽE O NÁVRH – ULIČNÍ VYBAVENÍ“

Kalkulace zakázky					
"Soutěž o návrh - nové prvky pražského mobiliáře - uliční vybavení"					
<u>IPR v rámci své činnosti zajišťuje:</u> • zpracování soutěžních podmínek a podkladů • návrh na složení poroty, doporučení odborníků, účast zástupce IPR Praha v porotě, • ustavující schůze poroty, odpovídání na dotazy soutěžících skrze sekretáře poroty • vyhlášení soutěže • práce pomocných orgánů poroty - sekretář soutěže, přezkušovatel soutěžních návrhů • spolupráce při testování prototypů mobiliáře • uveřejnění výsledků soutěže a propagace soutěže • spolupráce při jednacím řízení bez uveřejnění navazujícím na soutěž o návrh <u>Vedlejší náklady:</u> • externí práce nezávislých členů poroty, externích přizvaných odborníků a sekretáře poroty • ceny a skicovné v soutěži • výroba prototypů zpracovaných ve 2. kole soutěže • výstava a katalog soutěže					
položka	cena položky (Kč)	počet položek	celkové náklady (Kč)	náklady 2016	náklady 2017
honorář pro pracovníky IPR Praha					
činnosti IPR Praha	136 200	1	136 200	47 670	88 530
externí práce					
honorář pro nezávislého porotce - řádného člena, za obě soutěžní kola	55 000	4			
honorář pro nezávislého porotce - náhradníka, za obě soutěžní kola	52 000	2			
honorář za přizvané odborníky	55 000	1			
honorář za sekretáře poroty	30 000	1			
celkem externí práce			409 000	53 800	355 200
ceny a skicovné v soutěži					
ceny	240 000	1	240 000	0	240 000
1.cena: 120 000					
2.cena: 80 000					
3.cena: 40 000					
skicovné pro soutěžící, kteří odevzdají návrh ve 2. kole soutěže	80 000	3	240 000	0	240 000
prototypy					
výroba prototypů	280 000	3	840 000	0	840 000
další náklady					
výstava a katalog soutěže			100 000	0	100 000
shrnutí				rok 2016	rok 2017
náklady na soutěž celkem bez DPH			1 965 200	101 470	1 863 730
náklady na soutěž celkem s DPH			2 377 892	122 779	2 255 113
* jedná se od předběžnou kalkulaci zakázky, jednotlivé položky se mohou během projektu mírně měnit a přeskupit.					

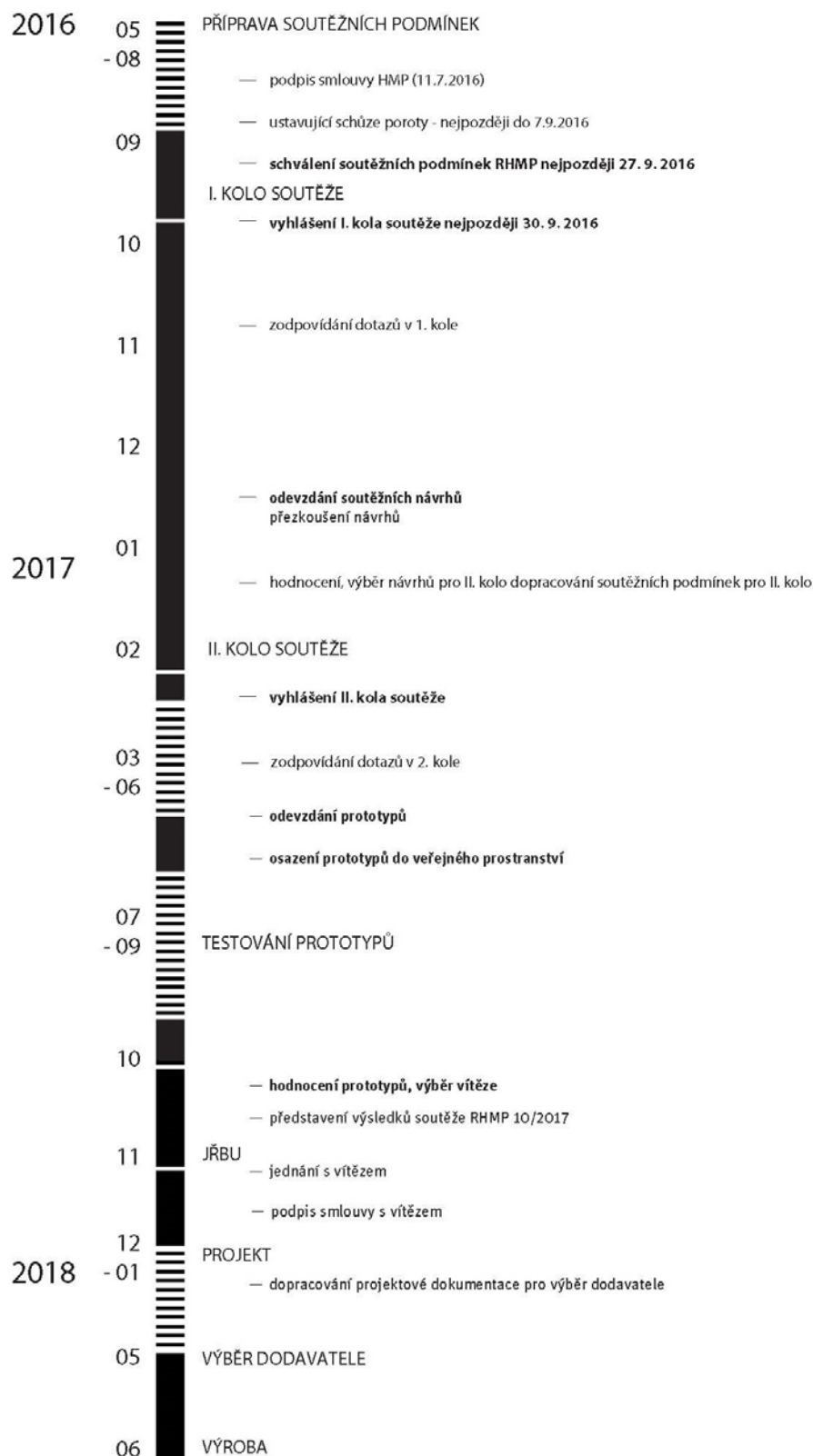
č. smlouvy HMP:

č. smlouvy IPR Praha: ZAK 16-0212

PŘEDPOKLÁDANÝ HARMONOGRAM SOUTĚŽE

Harmonogram může být během projektu aktualizován.

Designérská soutěž o návrh na nové prvky pražského mobiliáře - uliční vybavení



Důvodová zpráva

Na základě usnesení Rady hl. m. Prahy č. 806 ze dne 12. 4. 2016 k zadání soutěží o návrh – Nové prvky pražského mobiliáře se předkládá Radě hl. m. Prahy ke schválení návrh soutěžních podmínek a navrhuje se uložit odboru evidence, správy a využití majetku Magistrátu hlavního města Prahy zadání soutěže o návrh na Nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení.

Předmětem soutěže je návrh setu pražského městského mobiliáře obsahující lavičku s opěradlem, lavičku bez opěradla, kapacitní odpadkový koš, závěsný odpadkový koš a stojan na kola.

Postup soutěže o návrh a na ni navazující kroky

1. Mezinárodní designérská soutěž bude probíhat jako dvoukolová. Na základě návrhů předložených v 1. kole vybere odborná porota 3 účastníky soutěže, kteří postoupí do 2. kola. Tito účastníci předloží prototyp mobiliáře, který bude zadavatelem osazen na vybrané veřejné prostranství města a po dobu tří měsíců testován.
2. Porota ve 2. kole bude hodnotit účastníky na základě kvality návrhu a zprávy o testování prototypů.
3. Na základě výsledků soutěže zadá zadavatel veřejnou zakázku a s jejím vítězem bude uzavřena smlouva o dílo spočívající ve zpracování výrobní dokumentace prvků mobiliáře, obsahující licenční ujednání o poskytnutí výhradní licence. Dokumentace prvků mobiliáře bude městu sloužit pro výběr dodavatele mobiliáře. Výhradní licence umožní volnějším způsobem tohoto dodavatele vybírat.

Odboru evidence, správy a využití majetku MHMP se navrhuje navýšení finančních prostředků na předmětnou akci z důvodu navýšení ceny zakázky soutěže o návrh, a to na základě rozšíření předmětu soutěže o více prototypů mobiliáře. Dále se zvýšil počet přizvaných odborníků soutěžní poroty, proto je třeba navýšit částku na odměny soutěžní poroty.

Navýšením částky na odměny soutěžní poroty dochází ke změně kalkulace soutěže a ke změně předpokládaného harmonogramu soutěže, proto je nezbytné uzavřít dodatek ke smlouvě o poskytnutí odborné spolupráce při realizaci projektu „Soutěže o návrh – nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení“ ze dne 11. 7. 2016.

Nový design mobiliáře vlastněný městem, tedy přinese kromě vyšší kvality veřejných prostranství i možnost města svobodně nakládat s prvky mobiliáře, vypisovat zadávací řízení na dodavatelské firmy na kratší časová období a v případě nespokojenosti je měnit.

Výsledky soutěže a návrh dalšího postupu budou následně předloženy Radě hl. m. Prahy k odsouhlasení.

Důvodová zpráva

Na základě usnesení Rady hl. m. Prahy č. 806 ze dne 12. 4. 2016 k zadání soutěží o návrh – Nové prvky pražského mobiliáře se předkládá Radě hl. m. Prahy ke schválení návrh soutěžních podmínek a navrhuje se uložit odboru evidence, správy a využití majetku Magistrátu hlavního města Prahy zadání soutěže o návrh na Nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení.

Předmětem soutěže je návrh setu pražského městského mobiliáře obsahující lavičku s opěradlem, lavičku bez opěradla, kapacitní odpadkový koš, závěsný odpadkový koš a stojan na kola.

Postup soutěže o návrh a na ni navazující kroky

1. Mezinárodní designérská soutěž bude probíhat jako dvoukolová. Na základě návrhů předložených v 1. kole vybere odborná porota 3 účastníky soutěže, kteří postoupí do 2. kola. Tito účastníci předloží prototyp mobiliáře, který bude zadavatelem osazen na vybrané veřejné prostranství města a po dobu tří měsíců testován.
2. Porota ve 2. kole bude hodnotit účastníky na základě kvality návrhu a zprávy o testování prototypů.
3. Na základě výsledků soutěže zadá zadavatel veřejnou zakázku a s jejím vítězem bude uzavřena smlouva o dílo spočívající ve zpracování výrobní dokumentace prvků mobiliáře, obsahující licenční ujednání o poskytnutí výhradní licence. Dokumentace prvků mobiliáře bude městu sloužit pro výběr dodavatele mobiliáře. Výhradní licence umožní volnějším způsobem tohoto dodavatele vybírat.

Odboru evidence, správy a využití majetku MHMP se navrhuje navýšení finančních prostředků na předmětnou akci z důvodu navýšení ceny zakázky soutěže o návrh, a to na základě rozšíření předmětu soutěže o více prototypů mobiliáře. Dále se zvýšil počet přizvaných odborníků soutěžní poroty, proto je třeba navýšit částku na odměny soutěžní poroty.

Navýšením částky na odměny soutěžní poroty dochází ke změně kalkulace soutěže a ke změně předpokládaného harmonogramu soutěže, proto je nezbytné uzavřít dodatek ke smlouvě o poskytnutí odborné spolupráce při realizaci projektu „Soutěže o návrh – nové prvky pražského mobiliáře – uliční vybavení“ ze dne 11. 7. 2016.

Nový design mobiliáře vlastněný městem, tedy přinese kromě vyšší kvality veřejných prostranství i možnost města svobodně nakládat s prvky mobiliáře, vypisovat zadávací řízení na dodavatelské firmy na kratší časová období a v případě nespokojenosti je měnit.

Výsledky soutěže a návrh dalšího postupu budou následně předloženy Radě hl. m. Prahy k odsouhlasení.