

Malostranské náměstí prošlo v minulých letech mnoha změnami. Po určité době ztratilo svůj charakteristický vzhled tržiště a proměnilo se v přeplněné parkoviště.

Hlavním předpokladem navrhovaného projektu náměstí je navrátit tomuto místu jeho jedinečný charakter.

Velmi důležitou součástí projektu je spojení obou částí náměstí – horního a spodního. Toho bylo dosaženo vytvořením dlažby se zvláštním kostkovaným vzorem, který se opakuje na obou stranách náměstí. Kostky jsou tvořeny dvěma typy dlažebních kostek – černými hladkými a bílými drsnými. Vzorek a barvy odkazují na vzhled chodníků v centru Prahy. Klasický styl je rovněž podtržen umístěním stejného typu městských lamp jako ve zbylé části Starého města.

Dalším významným krokem bylo omezit prostor určený pro automobilovou dopravu. Proto byla dvouproudá silnice zmenšena a spojena s tramvajovými kolejemi. Díky tomu se na východní straně náměstí vytvořil velký prostor, který lze v létě využívat pro předzahrádky restaurací. Do tohoto prostoru byl rovněž umístěn pomník maršála Radeckého, jelikož výsledky průzkumu veřejného mínění ukázaly, že si značný počet dotázaných přeje jeho návrat na náměstí. Tramvajová linka a umístění tramvajových zastávek zůstalo stejné. Umístění zastávek minibusu se zásadně změnilo.

Co se týče počtu parkovacích míst, byl snížen na 50, včetně 8 míst pro vozy taxi umístěné na velmi vhodném místě.

Díky omezení automobilové dopravy se náměstí více otevřelo a stalo se přátelštější pro cyklisty.

Hlavní ozdobou náměstí je řada žulových, kaskádovitých fontán. Z důvodu sklonu terénu má každý žulový kámen vršek v jiné výšce, což vytváří dojem vodopádu. Tento pocit lze v noci umocnit pomocí barevného osvětlení.

Jediná přidaná vegetace na náměstí je skupina stromů – *Quercus rubra*, které byly vybrány kvůli svému zajímavému podzimnímu vzhledu a vysoké životnosti a odolnosti vůči náročným městským podmínkám.

Sezení na tramvajových zastávkách má jednoduchou formu žulových kostek. Díky nenápadnému vzhledu nevyčnívají z okolí a netvoří překážku v prostoru.

Mobiliář pro náměstí tvoří jednoduché, nicméně zajímavé židle, které navrhl Arkadiusz R. Janczak. Židle jsou vyrobeny z plastu se sklolaminátovou výztuhou. Židle jsou díky použitému materiálu a pokročilé technologii výroby šetrné k životnímu prostředí. Organický tvar navíc umožňuje pohodlné sezení.

Záměrem projektu je ponechat na náměstí co nejvíce prostoru. Takto můžeme vytvořit velký prostor, který lze využívat mnoha různými způsoby, např. jako tržiště, místo venkovních výstav, akcí pro veřejnost jako koncerty. Implementace projektu by nepřinesla mnoho problémů, jelikož změny vozovky jsou malého rozsahu. Jelikož existuje možnost, že v budoucnu počet vozidel poklesne, zdá se být navržené řešení vhodné.